

جلالة الملك يستقبل بعثتي حج مالي وجابيا

واس - جدة • استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى اسر بعثة حج مالي برئاسة الحاج ابو بكر ل وحضر القابلة صاحب السمو الملكي الامير مشير بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومجال وزير الشؤون المدنية احمد زكي يمان وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية عبدالرحمن منصور وسفير مال لدى الملك محمد ثوير . كما استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى اسر بعثة حج جمهورية جابيا برئاسة الحاج ابراهيم سبيد وحضر القابلة معالي وزير الشؤون المدنية ووكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية .

العدد ٦٦٧١ الاثنين ٢٢ ذى الحجة ١٤٠٤ هـ الموافق ١٧ سبتمبر ١٩٨٤ م
OKAZ Jeddah, Dhul Hijjah 22, 1404 September 17, 1984. No. 6671 — 24 years

السنة الرابعة والعشرون

(عشرون صفحة)

سمو الأمير سلطان يزور اليوم قاعدة الملك خالد الجوية

على الأمل (أبها) • يقوم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام اليوم في إطار زيارته للمنطقة الجنوبية بزيارة لقاعدة الملك خالد الجوية حيث سيكون في استقبال سموه المقدم طيار ركن أحمد بن مساعد السديري قائد القاعدة وكبار الضباط كما يقوم سموه بافتتاح مركز المعدات الأرضية بالقاعدة ويوزع جناح الطيران حيث يستمع سموه لشرح موجز عن تمرين درع الجزيرة الثاني كما يزور سموه السرب المقاتل الخامس عشر ف ٥ . وتجرعة مراقبة الصيانة والسرب المقاتل السادس عشر ف ١٥ . ثم يحضر بعد ذلك حفل غداء يقيه مشيرو القاعدة تكريما لسموه .



غير مخصص للبيع
استاذ

الرياض:

تعزيز وتوحيد نظام العمل خاصة في مجال العمل الديبلوماسي بين وزارات الخارجية لدول مجلس التعاون بيته وكلاء الوزارات في اجتماعهم بالرياض يومي ٢٢ و ٢٤ سبتمبر الحالي .

أبها • يصل الاثنين العام مجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبدالله بشاره الى المنطقة الجنوبية اليوم لحضور الاجتماع المشترك لوزراء الدفاع والخارجية لدول المجلس غدا .

القسم المحقة • هددت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بطرد عشرات من الشخصيات الفلسطينية من المناطق المحتلة ومن بينهم سام الشكبة بعد استدعائهم للتحقيق معهم بسبب انشطتهم الوطنية .

القاهرة • عبرت سفينة ركاب ليبية قناة السويس أمس في طريقها الى البحر الأحمر يبلغ عدد السفن التي عبرت القناة في ثلثين ١٦ سفينة .

بوخارست • أعلن الرئيس الروماني شاوشيسكو توليه لوقف نشر الصواريخ الأروبية ووقف اجراءات الرد السوفيتي وقال انه لا يرى مبررا لاتخاذ اسلحة نووية جديدة .

بغداد • عارض العراق اقتراحا تقدم به بوشيه هاتون المدير العام لادارة الشؤون الاسيوية بالخارجية اليابانية الذي اقترح اسن زيارة للعراق ويقضي بتقديم مشروع للجمعية العامة للأمم المتحدة بوقف امدادات الاسلحة للعراق وايران .

ابو ظبي • غادرت اسر ميام الفجوة الناقلة للبيروية - صالحت قبض - بعد اضلاعها من جراء الإصابة التي لحقت بها مؤخرا في حرب التناقلات بالخليج .

بشارة يجتمع بالسفير الأمريكي اجتماع الامم العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقوب بشاره اسر بقر الامانة العامة للمجلس بالرياض مع سفير الولايات المتحدة لدى الملك والتربكر . وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين دول المجلس والولايات المتحدة إضافة الى استعراض آخر تطورات الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط .

سمو ولي العهد عاد لأرض الوطن

بعد جولة شملت أنقرة ودمشق

جولة رابعة من المباحثات بين سموه والرئيس الأسد

استعراض الموقف على الساحتين اللبنانية والعربية



سمو ولي العهد لدى وصوله بسلامة الله الى مطار جدة أمس

عكاظ - واس (جدة - دمشق)

عاد صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وزير العدل ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني يحفظ الله وعاليته الى جدة بعد عسر أسس قادما من دمشق بعد زيارة لسوريا استغرقت يوما واحدا سبقها سموه بزيارة لتكريا استغرقت ستة أيام .

وكان في استقبال سموه صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الأمير مشير بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة وقطاع

وكانت أجريت لسمو الأمير عبدالله مراسم التوديع الرسمية في مطار دمشق فبعد وصول سموه الى المطار توجه سموه ونائب الرئيس السوري الى منصة الشرف حيث عزت الموسيقى السلايين الطينج لسوريا والملكة ثم استعرض سموه حرس الشرف وعند سلم الطائرة عانق سموه في العبد السيد عبدالحميد خدام الذي شتم لسموه سيرا سيرا .

وكان فخامة الرئيس السوري حافظ الأسد قد استقبل صباح أمس بالقرى الجمهوري في دمشق سمو الأمير عبدالله . وحضر المقابلة معالي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزیز بن عبدالعزيز للتوحيدي . ثم عقدت بعد ذلك جلسة مباحثات مغلقة بين سموه والرئيس الأسد .

وتم خلال الاجتماعين استكمال المواضيع التي كانت مدار بحث خلال جلسة المباحثات التي عقدتها اسر الأولى في دمشق . وذكر المتحدث الصحفي لقصر الرئاسة السوري انه جرى خلال الاجتماع استعراض التطورات الأخيرة بالمنطقة والوضع الراهن على الساحة اللبنانية والأوضاع والقضايا العربية بشكل عام بالإضافة للعلاقات الثنائية بين البلدين .

وكانت المصار من زيارة سموه جاءت في إطار المساعي الرامية لتقوية الأجواء العربية وتعزيز للجهود الهادفة لإزالة الخلافات التاريخية التي تميز مسيرة العمل العربي المشترك . وأشارت الى ان تطورات الوضع في الخليج والحرب العراقية الإيرانية قد احتلت مقدمة الاهتمام في مباحثات سموه وذلك في إطار الجهود والمساعي الخيرة المبذولة لإنهاء هذه الحرب ووقف النزيف بين البلدين المسلمين .

وذكرت المصار من زيارة سموه في إطار المساعي الرامية لتقوية الأجواء العربية وتعزيز للجهود الهادفة لإزالة الخلافات التاريخية التي تميز مسيرة العمل العربي المشترك . وأشارت الى ان تطورات الوضع في الخليج والحرب العراقية الإيرانية قد احتلت مقدمة الاهتمام في مباحثات سموه وذلك في إطار الجهود والمساعي الخيرة المبذولة لإنهاء هذه الحرب ووقف النزيف بين البلدين المسلمين .

في الذكرى الثانية لصبرا وشاتيلا

القيادي والشطلي والنشئة: الإرهاب الصهيوني مستمر

المطالبة بدفع العدوان وتصعيد النضال

عبدالعزيز الختني - الرياض • وكالات الأنباء - عواصم • وصمة عار في جبين الكيان الصهيوني والضمير الانساني العالمي سجلها العالم العربي والاسلامي باحاديث اليوم للذكرى الثانية الائمة لاجراج مخيف صبرا وشاتيلا الفلسطينيين .

ويهدد للناسية اكد الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليوبي في بيان صدر بقرنوس ان الارهاب والقمع اصبحا السمة المميزة للسياسة الاسرائيلية دين راد دولي .

وقال الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الجيبي الشطلي في بيان اصدره باسم الدول الاعضاء في المنظمة وباسم كل القوى الحية للسلام جميع دول العالم وكافة المؤسسات الدولية المتخصصة بحماية حقوق الانسان ان تكون في مستوى المسؤولية لكي يحمى العدوان الصهيوني قبل قوات الانان .

وقال ممثل منظمة التحرير لدى المملكة رفيق النشئة - لعكاظ - ان الذكرى الائمة مذابح صبرا وشاتيلا لتدمر الامة العربية والعالم الاسلامي لان يعا حقيقة العدو الاسرائيلي الوحشي والبربري وضرورة توحيد صفوف ودعا الشعب الفلسطيني لتصعيد نضاله وصموده حتى تتحدر فلسطين .

هذا وقد بدأت اسر احتفالات بذكرى المذابح الائمة في الخمين قوة بريطانية للتدخل السريع معلومات صحيفة في لندن اكدت اسر ان بريطانيا توشك على الانتهاء من تشكيل قوة للتدخل السريع قوامها عشرة آلاف رجل للقيام بمهام عسكرية خارج المناطق التابعة لحلف شمال الأطلسي - الناتو .

وكانت صحيفة الصداي تايمز في تقرير حول هذا الموضوع ان الحكومة البريطانية ستوقع في المستقبل القريب على قرار الاعلان عن تشكيل هذه القوة

جلالة الملك : إنجاز إعلاني مشرف

خلال موسم حج هذا العام

أعرب صاحب الجلالة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن ارتياحه للجهود التي قامت بها وزارة الاعلام من تبصير وتوعية للمسلمين بامور دينهم خلال موسم الحج . جاء ذلك في برقية تفضل جلالة الملك حفظه الله بتوجيهها الى معالي وزير الاعلام على الشاعر فيما يلي نصها :



علي الشاعر
دينهم ونرجو من الله ان يوفقهم لما فيه خير الاسلام وعزة المسلمين .. ان سمع مجيب .
فهد بن عبدالعزيز
رئيس مجلس الوزراء

معالي الوزير .. اطمننا على برقية معاليكم رقم ٩١٩ ب ص وتاريخ ١٤٠٤/١٢/١٤ هـ عما تم انجازه في موسم حج هذا العام على الصعيد الاعلامي ومن ذلك اشتراك ثلاث من كوريات الشركات التلفزيونية في العالم لأول مرة في نقل اخبار حج هذا العام والارسال الحي عبر الاقمار الصناعية لوفقة عزوات ونفرة الحجيج وصلاة العيد من الحرمين الشريفين وما انتجته الوزارة من الاعلام الوثائقية بهذه المناسبة بقصد تقديمها عبر السفارات للدول الاسلامية والعربية . لقد سرنا ذلك ونتمنى الله على توفيقه وتشكركم وكافة المشاركين في اظهار هذه المناسبة الكريمة بالظهر اللائق امام العالم الاسلامي والتي نأمل ان تؤتي ثمارها في توعية المسلمين وتبصيرهم بامور

الاردن يرد على بيريز :

الانسحاب مقابل السلام

عكاظ - عمان •

الانسحاب الشامل مقابل السلام الكامل والشامل وذلك بالاستناد لمبادئ وينود قرار مجلس الامن الدولي ولا تغيير لموقف الاردن بهذا الخصوص بعد تولي حكومة بيريز السلطة في اسرائيل ودعوته الاردن للتفاوض .

اكذ ذلك وزير الخارجية الاردني طاهر المصري في اول رد فعل من جانب الاردن بعد اعلان تشكيل الائتلاف

اعلان بنود المصالحة بطرابلس وبدا الاجتماعات الوزارية اليوم عكاظ - بيروت •

خلال اسبوع خطيرة لتزال قائمة داخل الحكومة اللبنانية بشأن تنفيذ المشروع الشامل لامن . بينما سيتم اليوم الاعلان عن البنية النهائية لاتفاق الميناء للمصالحة في طرابلس بالشامل مع بدء الاجتماعات الوزارية في بكفيا .

في هجومين : بحرا وجوا •

اصابة ناقلتين في الخليج • الدوحة - وكالات الأنباء •

اصيبت ناقلتان تابعتان لكرديا الجنوبية وليبيريا في الخليج بعد ان تعرضتا لهجومين بحري وجوي اسر .

وقالت وكالة رويترز ان الهجومين اتخذا طابع الضربات الايرانية للناقلات والتي تسببت في الشهرين الأخيرة في اصابة ٥ سفن في نفس المنطقة .

واوضحت المصار ان الهجوم على الناقلات الليبيرية - ميهديون - وقع على بعد ٦٠ ميلا شرقي سواحل قطر بمنطقة شاه علوم حول حيث ضربت بصاروخ دمر برج القيادة وعدة كابن واصاب اربعة اقامة - بينما حدث الهجوم على السفينة الكورية - بان كريسفال - من الجو حينما كانت تبحر جنوب جزيرة لانان .

بناء على موافقة وزارة الصحة تعلن مستشفى بحش بجدة

عن وصول الأستاذ الدكتور وليام ميلون رئيس أقسام القلب بكلية فلاند كليتيك بالولايات المتحدة الأمريكية رئيساً مؤتمرنوك الدم واستعمالاته وسوف يقوم بالكشف على حالات مرضي القلب خلال فترة المؤتمر والتي ستبدأ في ٢٢ من الحجة ١٤٠٤ هـ الموافق ١٧ سبتمبر ١٩٨٤

للحجز يرجى الحضور شخصياً إلى سكرتارية إدارة مستشفى بحش

جامعة الملك سعود

أن تعلن أنه بمناسبة إنقالبها الى المدينة الجامعية في طريقه الدراسية فان هواتف القسم المديري هي :

٤٦٧٠٠٠ (خطوط متعددة)

ولهذه الجوانف تعمل في نفس الوقت كاستعلامات على مدى أربع وعشرين ساعة كما أن هاتف الاستعلامات السابح وهو ٤٨١١٠٠٠ (خطوط متعددة) ليزال يعمل في مجال الاستعلامات أيضا وعلى مدى أربع وعشرين ساعة . والله الموفق .

هذا وقد بدأت اسر احتفالات بذكرى المذابح الائمة في الخمين قوة بريطانية للتدخل السريع معلومات صحيفة في لندن اكدت اسر ان بريطانيا توشك على الانتهاء من تشكيل قوة للتدخل السريع قوامها عشرة آلاف رجل للقيام بمهام عسكرية خارج المناطق التابعة لحلف شمال الأطلسي - الناتو .

وكانت صحيفة الصداي تايمز في تقرير حول هذا الموضوع ان الحكومة البريطانية ستوقع في المستقبل القريب على قرار الاعلان عن تشكيل هذه القوة

بسم الله الرحمن الرحيم

بنات شبة تبيد الاضحي المبارك

يسعدنا ويسرنا ان نرفع اسمي آيات التها في والتبريك لصاحب الجلالة الملك المعظم خادم الحرمين الشريفين

والله في محمد بن عبدالعزيز المفدى

والى حضرة صاحب السمو الملكي

الامير محمد بن عبدالعزيز

ولي العهد والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والى حضرة صاحب السمو الملكي

الامير سلطان بن عبدالعزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

والى جميع افراد الاسرة المالكة العسكرية والشعب السعودي النبيل سائلين الله الحي القدير ان يعزكم غير الجزاء لما تقومون به امام ضيوف الرحمن من خدمات جليلة عامة ليس لها نظير وان يوفقكم في خيل اعانكم من اجل نصرة الدين والوطن وجع كلمة المسلمين واعلاء راية الاسلام والحق وان يحزكم الله عنا وعن الامم الاسلامية بجمعاء احسن الجزاء والله يصركم ويرعاكم ويؤلفكم بحفظه . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابناءكم المخلصين

الشيخ علي اسماعيل تركي وأولاده

خالد علي تركي - اسماعيل علي تركي - محمد علي تركي - الدكتور عادل علي تركي - المهندس رفيع علي تركي - كمال علي تركي - جمال علي تركي - حبيب علي تركي - واسرة آل تركي جميعا .

شق الحف ١٥..

فصل دوم - استیلا



صاحب السمو الأمير ماجد

اليه الإبحاث العلمية في مجال حفظ الدم

من أبرز المواضيع في هذا المؤتمر موضوع حفظ الدم وسيناقش كما ذكرت في سؤالات آخر ما توصل اليه العلماء الباحثون في هذا المجال ومن بين ما سيناقش هو موضوع حفظ الدم على شكل بوبرة ولادة قد تصل ٢٠ سنة كما تعلم ان الدم يحفظ في التلاجة من ١٤ الى ٢٠ يوما فقط في هذه الفترة العلمية والتي يستمر ان شاء الله ستحق لنا عدة أشياء في مجال التبرع فالشخص الذي يتبرع يمكن حفظ دمه ويوضع تحت اسمه حتى اذا احتاجه لا سمح الله في أي وقت كان بعد سنة او عشرة او عشرين بإمكانه ان يجهز لغيره من يحتاج اليه. يحفظ الدم على هيئة بوبرة ولادة تصل الى اربعين عاما فقرة عظيمة وتدعو الله ان تتحقق.

وحول النشاطات الأخرى ضمن المؤتمر يقول الدكتور عبد الرحمن

□□ فمننا طباعة بعض المنشورات والمشتريات التي تهدف الى تشجيع التبرع بالدم كملل أشناسي وخلال أيام المؤتمر سوف تنتشر في مختلف أنحاء مدينة جدة وفي بنوك الدم المنتشرة في أرجاء التبرع بدمه. واختتم الدكتور عبد الرحمن بخش هذا الحديث بقوله

□□ ادعو الله ان يوفقنا في نجاح هذا المؤتمر ونخرج بنتائج مفيدة في مجال الدم ونقله والتبرع به وأكرر قولي بان الأهداف الأساسية للمؤتمر هي أهداف إنسانية نبيلة في تشجيع الناس على التبرع بالدم.

ميدالية استحقاق من جلالة الملك فهد

للمتبرع بدمه

د. عبد الرحمن بخش:

- رعاية الأمير ماجد للمؤتمر تأكيد على اهتمام الدولة بهذا العمل الإنساني
- المؤتمر يركز على الدعوة للتبرع وطرق الحفاظ الحديثة وكيفية نقل الدم
- حفظ « بوبرة » الدم ٤٠ سنة فقرة علمية نسعى للاستفادة منها

د. مصطفى خليل:

نأمل ان يتوافر الدم العربي حتى لا نلجأ للاستيراد والمتاجرة

وكثرة الطلب من المتبرعين بالدم لتحقيق الاحتفاء الذاتي وعدم الاستيراد خاصة وأن جودة الدم الذي يتم التبرع به هنا افضل من الدم الذي يتم استيراده فهناك عامل الوقت أثناء استيراد الدم سواء من أمريكا أو أوروبا والذي قد يفقد الدم بعض مكوناته الثمينة. لذلك وكما ذكرت فإن المؤتمر سيركز بشكل كبير ويكون هدفه الأساسي هو تشجيع التبرع بالدم وتوعية الشخص بان ما يتبرع به من دم لا يضره بدمه بل قد يفيد ويمنح خلايا جسمه ودمه.

أهمية المؤتمر

□□ وحول أهمية هذا المؤتمر يتحدث الدكتور مصطفى خليل أحد المشاركين فيه بقوله

□□ موضوع التبرع بالدم ينقله من أسنان آخر من المواضيع الهامة جدا على مستوى العالم العربي فنحن نلجأ للاستيراد نجد صعوبة كبيرة في إيجاد التبرع بالدم الذي يتبرع بدمه من طب خاص وليس رعا عنه بيده او المتاجرة به كسلعة لأغراضه المال كما يحدث. فحفظ الدم الذي تستورده الدول العربية من العرب سواء أوروبا أو غيرها هو دم متبرع فيه وفي نظري ان المؤتمرات التي تقام عن الدم ونقله ليست مؤتمرات للعلماء والباحثين والمختصين فقط بل هي لعامة الناس نظرا لان العامل الأساسي والمحرك هو التبرع. لذلك سيركز في هذا المؤتمر وكما ذكر أخي الدكتور عبد الرحمن على أهمية التبرع بالدم وتشجيع التبرع ونوضح للجميع ان التبرع بالدم ليس مصرا وقد تكون له فائدة للجسم.

للتبرع فوائد ثنائية

□□ وحول هذه الفائدة يقول الدكتور مصطفى

□□ ان الدم الذي يتبرع به الشخص السليم صحيا يحرض مباشرة بعد خروجه من الجسم وبذلك يتجدد دمه وقد يؤدي ذلك الى تنشيط الحركة الدموية وهذا التنشيط يؤدي لا نشأ الى سلامة القلب من الأمراض وأعطى الجسم المناعة والحماية والله سبحانه وتعالى قادر على تعويض الانسان الذي يتبرع بدمه لوجه الله ما فقد من جسمه من الدم والله جل ولا يرضى اجر من احسن علة.

موضوع التبرع بالدم ينقله من أسنان آخر من المواضيع الهامة جدا على مستوى العالم العربي فنحن نلجأ للاستيراد نجد صعوبة كبيرة في إيجاد التبرع بالدم الذي يتبرع بدمه من طب خاص وليس رعا عنه بيده او المتاجرة به كسلعة لأغراضه المال كما يحدث. فحفظ الدم الذي تستورده الدول العربية من العرب سواء أوروبا أو غيرها هو دم متبرع فيه وفي نظري ان المؤتمرات التي تقام عن الدم ونقله ليست مؤتمرات للعلماء والباحثين والمختصين فقط بل هي لعامة الناس نظرا لان العامل الأساسي والمحرك هو التبرع. لذلك سيركز في هذا المؤتمر وكما ذكر أخي الدكتور عبد الرحمن على أهمية التبرع بالدم وتشجيع التبرع ونوضح للجميع ان التبرع بالدم ليس مصرا وقد تكون له فائدة للجسم.

مناسبة انتقلت
مؤتمراً
بنوك الدم
جدة

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة وبحضور معالي الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ وزير الصحة بالنيابة ووزير الزراعة والمياه، يفتتح مساء اليوم ، مؤتمر بنوك الدم ، واستعملاته الذي يقوم بتنظيمه مستشفى كليفلاند الأمريكي وإلقاء الضوء على هذا المؤتمر وأهدافه وما سيناقش فيه من موضوعات ومحاضرات، التقت عكافة بالدكتور عبد الرحمن بخش رئيس المؤتمر والدكتور مصطفى خليل مدير جامعة الإسكندرية بالنيابة وعميد كلية الطب السابق واهد الشاركن في المؤتمر.

اجرى اللقاء: جمال برهان

التفكير في المؤتمر

□□ متى بدأت التفكير في إقامة هذا المؤتمر

□□ التفكير في إقامة هذا المؤتمر بدأ عندما بدأت وزارة الصحة تفكر في تحويل حوادث المرور للمستشفيات الخاصة وكانت لكثير مشكلة بالنسبة لتحويل الحوادث للمستشفى هو الدم وكيفية الحصول عليه لأن بنوك الدم التابعة لوزارة الصحة تغطي حاجة المستشفيات الحكومية للملابات اليومية وتجد صعوبة في الحصول على الدم بسرعة عند الحاجة اليه في حالات الحوادث او عمليات الطوارئ، فكان التفكير في إقامة بنك الدم يغطي حاجة المستشفى والمستشفيات الأخرى اذا احتاجت الى خدماته ولكن من وجهة نظري انه لا بد من دراسة شاملة واضحة ليك الدم قبل اقدام على استيراد الأجهزة والآلات الخاصة به حتى يؤدي بنك الدم دوره على اكل وجه ويستمر خدماته على مدى السنين ولا يتوقف بعد سنة او سنتين فهاض فكرة إقامة مؤتمر بنوك الدم واستعملاته في مدينة جدة ليستبعد منه كل من يفكر في إقامة بنك الدم من خلال المحاضرات والتتبع التي سيتوصل اليها المشاركون في المؤتمر اصف الى ذلك ان هدف المؤتمر الأساسي هو التركيز على تشجيع الفرد على التبرع بالدم وإتقانه بان جسمه ان يتضرر نتيجة ما تبرع به من دم.

خطوات انعكاس المؤتمر

□□ وحول الخطوة الأولى لاعداد للمؤتمر يقول:

□□ تمت زيارة مستشفى « كليفلاند » بالولايات المتحدة الأمريكية وكنت اعتقد ان المستشفى مختص فقط في جراحة القلب ولكن فوجئت انه يحتوي على عدد كبير من التخصصات والاقسام وكان قسم الدم من افضل الاقسام فاجتمعت بالمستشارين عن المستشفى هناك واخبرتهم بفكرة المؤتمر فوجدت منهم كل التشجيع والتعجب بالشاركة فيه وجمعت على موافقة عدد من كبار العلماء والمختصين في مجال الدم بأمرىكا.

المشاركة من جهات متعددة

□□ ويضيف الدكتور عبد الرحمن بقوله:

□□ من ذلك وجهت الدعوة لعدد من الاطباء والباحثين والاستاذة المختصين بالانيزين على مستوى العالم في مجال الدم ونقله للمشاركة في المؤتمر كما سيشارك فيه أيضا عدد من الجامعات السعودية والعربية والاجنبية إضافة الى مشاركة مستشفيات عديدة من داخل المملكة وخارجها في المؤتمر.

الخدمات المقدمة

□□ وعن مدى الخدمات التي تقدمها بنوك الدم للمملكة يقول الدكتور بخش

□□ لا أحد يشك بما تساهم به هذه البنوك خاصة وما تقدمه من خدمات جليلة ولئن هذه البنوك لازالت تعتمد على استيراد الدم من الخارج وتعتلى من قلة العرض يقول:

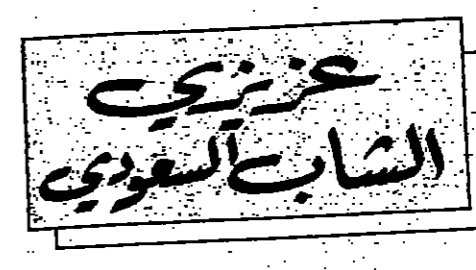
المؤسسة العامة للبترول والمعادن



شركة مصفاة بترومين بترولاً في رابغ «تحت التأسيس»

إذا كنت من حملة شهادة الثانوية العامة «قسم علي» أو من حملة شهادة الثانوية الشاملة «قسم علي» فإن شركة مصفاة بترومين بترولاً في رابغ تفتح أفقاً جديداً للنقد العلي عن طريق التوظيف والتدريب وتنمية المهارات الفنية وتطوير القدرات للشباب السعودى نحو مستقبل أفضل

إننا نمتسعى إليه نحو ضمان مستقبل مشرق يحقق طموحاتك الشخصية ونسهم في بناء القاعدة الصلبة من الشباب السعودى المؤهل لتحمل المسئوليات في مجال صناعة البترول التي هي من أهم الصناعات التي تفخر بها مملكتنا الغالية.. هذا الأمل تحققة لك مصفاة بترومين بترولاً أحد مشاريع المؤسسة العامة للبترول والمعادن من خلال فرص التوظيف وبرامج التدريب المكثفة التي تعدها داخل المملكة وخارجها لتأهيل الشباب للعمل في مختلف المجالات والتخصصات بالمصافي البترولية ..



عززي الشاب السعودي

التخصصات المطلوبة من حملة المؤهلات الثانوية:

- ١) الثانوية العامة «قسم علي»
 - ٢) الثانوية الشاملة «قسم علي»
- ١- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية
 - ٢- أن يكون لائقاً طبياً بموجب الفحص الطبي
 - ٣- أن لا يقل عمره عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٣٠ سنة
- ١- راتب مغفر حسب التخصص
 - ٢- بدلات التدريب
 - ٣- تأمين المواصلات من وإلى مقر التدريب
 - ٤- تأمين العلاج الطبي
 - ٥- زيادة سنوية حسب التقدم في التدريب
- ١- راتب مغفر حسب التخصص والخبرة
 - ٢- مسكن مؤثث أو بدل سكن
 - ٣- العلاج الطبي لك وللمن تعولهم شرعاً
 - ٤- بدل مواصلات
 - ٥- بالإضافة إلى البدلات الأخرى

مكان التدريب: داخل وخارج المملكة العربية السعودية مكان العمل: مصفاة بترومين بترولاً في رابغ

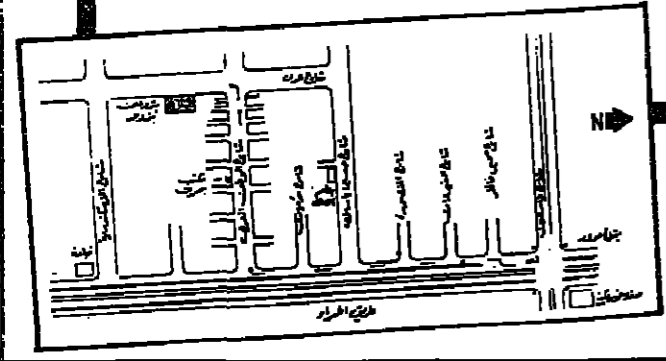
تقدم الطلبي باسم العرض المترشح لشركة مصفاة بترومين بترولاً في رابغ مكتب جرة: المحراء - شارع عدن - أرقام الهاتف: ٦٦٥٦٨٢٥ / ٦٦٥٦٨١٤ / ٦٦٥٦٤٨٥

وتقدم مع الطلبات المستندات التالية:

- ١- صورة استمارة المؤهل العلي
- ٢- عدد ٦ صور شمسية حديثة مقاس ٦x٤ سم
- ٣- شهادة حسن سير وسلوك
- ٤- صورة من حفيظة النفوس

آخر موعد لتقديم الطلبات ٣١ أكتوبر ١٩٨٤ م ، وسوف يجري اختبار بالنسبة للمتقدمين يوم ٣ نوفمبر ١٩٨٤ م . والمقابلة الشخصية للاختيار النهائي ابتداء من يوم ١٠ نوفمبر ١٩٨٤ م

الرقم موضح بالخرطة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ "يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُظْلَمَةُ اذْجِعي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً
فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتي"

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

معالي السيد / حسن بن عباس شيربلي

وأبنائه وجميع أفراد أسرته
يتقدمون بأحر التعازي إلى :

جلالة الملك / محمد بن عبد العزيز المفدى

وحضرة صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس
مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران
والفتش العام الأمير

وحضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمين
والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس
الحرس الوطني الأمير

سلطان بن عبد العزيز

عبد الله بن عبد العزيز

وحضرة صاحب السمو الملكي نائب
رئيس الحرس الوطني الأمير

وحضرة صاحب السمو الملكي نائب وزير الدفاع
والطيران والفتش العام الأمير

بدر بن عبد العزيز

عبد الرحمن بن عبد العزيز

وإلى كافة أبناء الفقيد

وجميع أسرته وجميع أفراد الأسرة المالكة الكريمة
وذلك في وفاة المغفور له

صاحب السمو الملكي الأمير ناصر بن عبد العزيز آل سعود

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلاهم
الجميع الصبر والسلوان - حسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

إننا نأسف وإنا إليه راجعون

مجلس المديرين التنفيذيين للبنك الإسلامي للتنمية يختتم أعماله بجدة

اختتمت بعد ظهر أمس أعمال الدورة ٧٢ لمجلس المديرين التنفيذيين للبنك الإسلامي للتنمية بجدة. وكانت هذه الدورة قد بدأت أعمالها بمقر البنك يوم الأربعاء الماضي برئاسة رئيس البنك الدكتور أحمد علي وقد أقر المجلس خلال هذه الدورة الموازنة

التقرير السنوي للبنك الدولي للتنمية والتعمير :

تركيز على مساعدة الدولة النامية لتعديل سياساتها ونفا للمنتجات الاقتصادية
١١٩ بليون دولار قروض إلى ١٢٩ دولة نامية
الهند واندونيسيا حصلت على نصيب الأسد من قروض البنك

ذكر التقرير السنوي للبنك الدولي للتنمية والتعمير أن معظم أنشطة البنك خلال العام الحالي الذي انتهى في آخر شهر يونيو الماضي تركّز حول مساعدة الدول النامية على تعديل سياساتها بما يتواءم مع حقائق العالم المتغير .

وأشار التقرير الذي أذيع أمس إلى أن تلك التعديلات التي يبتدئها في العديد من الدول النامية قد استمرت قاعدتها يمكن من خلالها العودة لزيادة الإنتاج . بل إن بعض هذه الدول قد بدأ بالفعل في تحقيق معدلات نمو مرتفعة .

وبما أن التقرير الذي أعده المديرين التنفيذيين للبنك من استمرارية وجود مبررات جادة للقلق في العديد من المجالات مثل مسألة وقف الانتعاش الذي طرأ على التجارة وأسعار السلع وتدفق رؤوس الأموال وإضافة إلى تدهور الطلب تجاه مشكلة الدين العالمية نتيجة لتزايد أسعار الفائدة .

وأشار التقرير إلى أنه تمت خلال العام الماضي زيادة رأس مال البنك إلى ما يقارب ٨.٤ بليون دولار كما بلغت الميزانية الحالية لهيئة التنمية الدولية التي كان قد منحها في العام الأسبق . بينما زادت قروض هيئة التنمية الدولية التي تغطي قروضها بشروط الدول الأكثر فقراً لتصل إلى ٢.١ بليون دولار وهو ما يزيد عن حجم القروض للتمويل في العام الأسبق بنسبة ٧٪ .

كما وافقت هيئة التمويل الدولية التابعة للبنك على مشروعات استثمارية بلغت قيمتها ٦٦٦ مليون دولار خلال نفس الفترة .

وقال التقرير أنه تم الاتفاق على ميزانية مرتبة للبنك خلال العام المالي ١٩٨٥ بحيث يبلغ إجمالي برنامج القروض للبنك ما يتراوح بين ١٢.٦ بليون دولار و ١٣.٦ بليون دولار .

وتتجاوز قروض هيئة التنمية الدولية بليون واحد نصف خاصة إلى ٣.٢ بليون واحد .

كما أشار التقرير إلى أن إجمالي التمويل المشترك المباشر للمشروعات بين البنك الدولي والبنوك التجارية لتسهيل حصول الدول النامية على قروض بلغت ١.١ بليون دولار .

وذكر التقرير أن الدخل الصافي للبنك خلال العام المالي ٨٤ بلغ ٦٠٠ مليون دولار . كما أشار إلى قيام البنك بخفض نسبة الفائدة على قروض من ٩.٧٪ إلى ٨.٢٪ في ١٩٨٣ .

وفيما يتعلق بالنقد فإن نسبة ٨٥ بالمائة من الاحتياجات الاجتياحية من النقد الخام يتم تأمينها عن طريق الاقتراض بينما يتم الحصول على النسبة المتبقية من المصادر المحلية المختلفة .

وبالإضافة إلى ذلك فإنه يتوقع استيراد محتاجات بتقوية كبرى خلال عامي ٨٤/٨٥ تبلغ حوالي ٢.٥ بليون .

وقد أعدت باكستان خطة طموحة خلال العام المالي الحالي يتم بموجبها حفر ٥٥ بئراً جديداً من بينها ١١ بئراً استكشافياً و ٤٤ بئراً تطويرياً .

وستستفيد الدولة من خلالها بئر ثلاثة عشر بئراً من هذه البئر بينما تتولى الشركات الخاصة حفر البئر المتبقية . وقد وافقت وزارة البترول على قطاع تطوير وتقييم اقتصادات القطاع على قطاع تطوير النفط والغاز خلال عامي ٨٤/٨٥ يبلغ ٤٣٥٥ مليون روبية باكستانية تنضم إليها

باكستان تبذل جهوداً كبيرة لزيادة إنتاجها من البترول

وقال المصدر أن دولاً نامية مثل البرازيل التي يرأس وزير مالتيا الاجتماع يمكن أن تبتدئ مساهمة من قبل الدول النامية نمو التجارة الاقتصاد في دول العالم الثالث .

وقد تكتل دول مصدرة للمواد الخام للتعبير عن قلقها بشأن انخفاض أسعار السلع ومن اعتقادها بأن السياسة الزراعية والتصديرية للولايات المتحدة والمجموعة الأوروبية تسببها من الأسواق وتؤدي إلى خفض الأسعار .

وقد تركزت المناقشات أيضاً حول احتمال إبرام اتفاقية سكر عالمية جديدة

منذ تأسيسها سنة ١٩٤٩ الصين ترسل ٤٠ ألف فني إلى الدول النامية

ذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة أن الصين أرسلت إلى دول العالم الثالث منذ تأسيس الجمهورية الشعبية عام ١٩٤٩ أكثر من ٤٠ ألف فني مشتركين في أكثر من ١١٠ ألف مشروع للتنمية .

وذكرت الوكالة نقلاً عن إحصائيات عن الفترة من عام ١٩٤٩ إلى عام ١٩٨٢ أن الصين ساعدت أيضاً خلال نفس الفترة في بناء طرق طوله ٦٣٠٠ كيلو متراً وسكك حديدية طوله ٣٧٢٢ كيلو متراً كما ساعدت في بناء ٢٤ محطة كهرباء وثلاثة معامل لتكرير البترول في دول العالم الثالث .

وفي مجال المساعدة الطبية أرسلت الصين أكثر من ٧٠٠٠ طبيب وممرض إلى ٤٤ دولة في أفريقيا وآسيا خلال الفترة من ١٩٦٣ إلى ١٩٨٢ وأرسلت في عام ١٩٨٢ فقط أربعة ومعدات طبية بحوالي ٢.٢ مليون دولار .

وذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة أيضاً أن الصين تستثمرت خلال العام الحالي في مائة مشروع للتنمية كما تستثمرت في ٧٠ مشروعاً للتعاون الفني في دول العالم الثالث .

الاتحاد السوفيتي يتعرض قريبا لازمة خطيرة في الطاقة

جاء في تقرير لمركز خاص للإبحاث نشر أمس الأول أن ثمة احتمالاً لأن يتعرض الاتحاد السوفيتي أول دولة منتجة للبترول في العالم لازمة في الطاقة ذات نتائج عسكرية وسياسية واقتصادية هامة .

وأشارت هذه الدراسة التي قام بها مركز الأبحاث الخاص واشنطن / بروكينجز استيتيوشن إلى أن الاحتياطيات الكبيرة للطاقة للبترول والغاز الطبيعي والنفط لدى الاتحاد السوفيتي ستنتج له أن يظل مصدراً هاماً للطاقة حتى عام ١٩٩٠ .

ولكن ليس الطاقة .. وجاء في الأرقام الأخيرة التي توصلت إليها وكالة المخابرات الأمريكية والتي ذكرتها هذه الدراسة أن إنتاج البترول الخام السوفيتي في عام ١٩٨٢ بلغ ١٥.٩٥ مليون برميل يومياً مقابل ٨.٨٨ مليون برميل للولايات المتحدة و ٤.٨٧ مليون برميل للمملكة العربية السعودية .

ويشير هذا التقرير إلى أن ٤٠٪ من التنمية الصناعية للاتحاد السوفيتي تم تخصيصها في عام ١٩٨٢ للطاقة وبصفة خاصة لتأمين خطوط أنابيب أو خطوط نقل الكهرباء على حساب الميزانية من أجل تحديث مصانع وصهارير

مركز أبحاث أمريكي : الاتحاد السوفيتي سيتعرض قريبا لازمة خطيرة في الطاقة

جاء في تقرير لمركز خاص للإبحاث نشر أمس الأول أن ثمة احتمالاً لأن يتعرض الاتحاد السوفيتي أول دولة منتجة للبترول في العالم لازمة في الطاقة ذات نتائج عسكرية وسياسية واقتصادية هامة .

وأشارت هذه الدراسة التي قام بها مركز الأبحاث الخاص واشنطن / بروكينجز استيتيوشن إلى أن الاحتياطيات الكبيرة للطاقة للبترول والغاز الطبيعي والنفط لدى الاتحاد السوفيتي ستنتج له أن يظل مصدراً هاماً للطاقة حتى عام ١٩٩٠ .

ولكن ليس الطاقة .. وجاء في الأرقام الأخيرة التي توصلت إليها وكالة المخابرات الأمريكية والتي ذكرتها هذه الدراسة أن إنتاج البترول الخام السوفيتي في عام ١٩٨٢ بلغ ١٥.٩٥ مليون برميل يومياً مقابل ٨.٨٨ مليون برميل للولايات المتحدة و ٤.٨٧ مليون برميل للمملكة العربية السعودية .

ويشير هذا التقرير إلى أن ٤٠٪ من التنمية الصناعية للاتحاد السوفيتي تم تخصيصها في عام ١٩٨٢ للطاقة وبصفة خاصة لتأمين خطوط أنابيب أو خطوط نقل الكهرباء على حساب الميزانية من أجل تحديث مصانع وصهارير

مركز أبحاث أمريكي : الاتحاد السوفيتي سيتعرض قريبا لازمة خطيرة في الطاقة

جاء في تقرير لمركز خاص للإبحاث نشر أمس الأول أن ثمة احتمالاً لأن يتعرض الاتحاد السوفيتي أول دولة منتجة للبترول في العالم لازمة في الطاقة ذات نتائج عسكرية وسياسية واقتصادية هامة .

وأشارت هذه الدراسة التي قام بها مركز الأبحاث الخاص واشنطن / بروكينجز استيتيوشن إلى أن الاحتياطيات الكبيرة للطاقة للبترول والغاز الطبيعي والنفط لدى الاتحاد السوفيتي ستنتج له أن يظل مصدراً هاماً للطاقة حتى عام ١٩٩٠ .

ولكن ليس الطاقة .. وجاء في الأرقام الأخيرة التي توصلت إليها وكالة المخابرات الأمريكية والتي ذكرتها هذه الدراسة أن إنتاج البترول الخام السوفيتي في عام ١٩٨٢ بلغ ١٥.٩٥ مليون برميل يومياً مقابل ٨.٨٨ مليون برميل للولايات المتحدة و ٤.٨٧ مليون برميل للمملكة العربية السعودية .

ويشير هذا التقرير إلى أن ٤٠٪ من التنمية الصناعية للاتحاد السوفيتي تم تخصيصها في عام ١٩٨٢ للطاقة وبصفة خاصة لتأمين خطوط أنابيب أو خطوط نقل الكهرباء على حساب الميزانية من أجل تحديث مصانع وصهارير

مركز أبحاث أمريكي : الاتحاد السوفيتي سيتعرض قريبا لازمة خطيرة في الطاقة

مركز أبحاث أمريكي : الاتحاد السوفيتي سيتعرض قريبا لازمة خطيرة في الطاقة

لجنة توحيد أجور وتعرفة الاتصالات تقر :

تخفيض أجور المكالمات الهاتفية بين دول مجلس التعاون الخليجي

في ن (دبي) : استأنفت لجنة توحيد أجور وتعرفة الاتصالات بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أعمالها في دبي أمس برئاسة السيد عبدالله علي المناعي وكيل إدارة الاتصالات السلكية واللاسلكية بدولة قطر .

وقال في تصريحه إن اللجنة بحثت في اجتماعاتها أمس الأول توحيد الاشتراك السنوي للهاتف وأسعار المكالمات المحلية وأجور وتركيب التلكس .. كذلك أجور بث البرامج الثانية كمثل البرامج الإخبارية والأخبار العالمية .. كما بحثت إعطاء التسهيلات للدوائر المؤجرة للفنادق والبنوك وبعض الشركات الخاصة .

وقد قدمت وفود السعودية والإمارات والكويت مقترحات بشأن تخفيض أجور المكالمات الهاتفية في العمل اليومية وكذلك تخفيض الرسوم على الدوائر المؤجرة للمؤسسات والشركات .. وعلم أن أعضاء اللجنة قد اتفقوا على تخفيض أسعار المكالمات الهاتفية ليلاً بنسبة تتراوح بين ٢٠ إلى ٥٠ في المائة . كما وافقت اللجنة على أن تكون رسوم الاشتراك السنوي للتللكس بقيمة ٤٠٠٠ درهم دبي .

وكانت اللجنة قد بدأت أعمالها أمس الأول .

توسيع نطاق التأمينات الاجتماعية بالامارات

في ن (دبي) : بلغت القيمة الاجتياحية للتأمينات العامة بدولة الامارات العربية المتحدة والتي تشمل جميع فروع التأمين (عام التأمين في الحياة) حتى نهاية عام ١٩٨١ م حوالي ٨٥.٥ مليار درهم أي بنسبة ٦٨ في المائة من إجمالي قيمة التأمينات في جميع امارات دولة الامارات .

وأوضحت دراسة وزعتها غرفة تجارة وصناعة دبي أن عدد المنشآت العاملة في مجال التأمين يربو عن أربعين من ٢٥ منشأة عام ١٩٧٩ إلى ٦٠ منشأة في العام الحالي . وذلك نتيجة للارتفاع الكبير في معدلات التبادل التجاري بين دبي والعالم الخارجي إضافة إلى التطور العمراني والاقتصادي والسكاني .

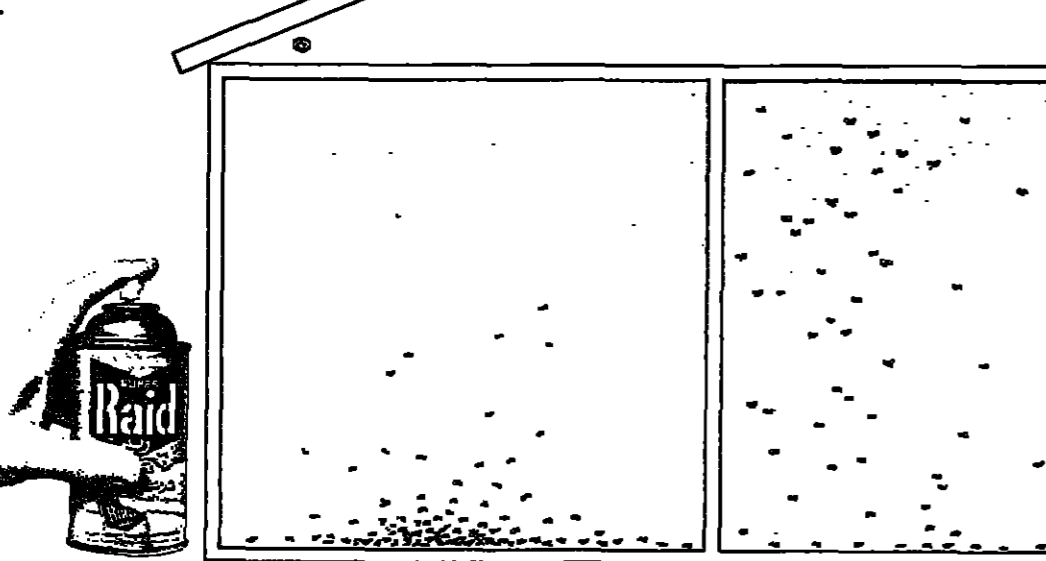
وقد لاحظت الدراسة أنه رغم هذا التطور الكبير في عدد منشآت التأمين إلا أن الشركات الوطنية المؤسسة في دبي لم تتجاوز سبع شركات حتى العام الحالي لـ ١٥ شركة مقابل ٤٢ شركة وكلاً من مزايا شركات اجنبي .

وتقوم جميع أنواع التأمين وإعادة التأمين بما يمل الشركات الوطنية ترواح متنافسة غير متكافئة من قبل الشركات الاجنبية التي تتمتع بالعديد من المزايا منها القدرة على التعامل مع السوق المحلي والأجنبي .

١٥ من وزراء المالية والتجارة يبحثون مشاكل ديون الدول النامية بالبرازيل

يؤكد وزراء من دول متقدمة وأخرى نامية اليوم اجتماعاً مغلقاً للبحث في مشاكل التجارة العالمية . وقالت مصادر دبلوماسية أن الاجتماع الذي بدأ بمقر جلسة مغلفة أمس ويحضره وزراء المالية والتجارة من ١٥ دولة ومسؤولون من المجموعة الأوروبية والاتحادية العامة للتجارة الجمركية والتجارة قد بحث مشاكل الدين التي تواجه الدول النامية ومدى تأثير أسعار الفائدة العالمية في العالم على التجارة العالمية .

أثبتت التجارب العلمية أن "ريد" له قوة ثلاثية للإبادة!



المبيدات الأخرى الضعيفة أقل فعالية
وتؤدي الحشرات كما يبيدها ريد

قارن! ريد يحتوي على ثلاثة أضعاف قوة قتل المبيدات الأخرى الأضعاف .

ريد يحتوي على ثلاث مواد فعالة لإبادة الحشرات بسرعة وبالتأكيد. الأضعاف الأضعاف لا يمكنها ذلك .

التجارب العلمية أثبتت أن ريد له قوة ثلاثية للإبادة . تحول إلى ريد اليوم!

لا شيء أكثر قوة من سوبر ريد

لا شيء أكثر قوة من سوبر ريد

لا شيء أكثر قوة من سوبر ريد

لا شيء أكثر قوة من سوبر ريد

لا شيء أكثر قوة من سوبر ريد



خطورة الإعلام

حينما يسمع الإنسان حديثاً مداعواً لرجل مسئول يأخذه الحديث إلى الناحية، التي أرادها وزير خارجية الولايات المتحدة جورج شولتز.

ففي ليلة الخميس كنت اتسرع إلى البيت فوجدت أمي قد أتت من واشنطن. تحدثت لي عن الفيتناميين المقيمين في السجون، سنوات وهم من السجن، الطعام ضيق، العلاج لا يوجد له، وكان صوت الذئب يتهدج، يتعصب أسلوب الخنزير والآن الذي يشيع من حديث الوزير.

سمعت ذلك وكانت عاطفتي تتأرجح. أتذكر أن تعيين ماخوذاً بالحدث، ثم صحت إلى نفسي الأكرام في قومي، فإذا بي أعجب من انزواجية السلوك حذوا على الفيتناميين وتغذي للعرب البس الفلسطينيين في حين كبير، تغلق الجامعات، يقتل الشباب، يسمعون الفتيات؟ أوليس احتلال لبنان والقمل والتعذيب في الجنوب اللبناني أمر يدعو مستر شولتز إلى اسقاط هذا الانزواج في السلوك، ليسبق الناس كلامه عن الفيتناميين لأن ذلك الكلام يكتبه التعذيب غير المباشر للفلسطينيين واللبنانيين من قبل المستر شولتز نفسه؟

أوليس من ازدواجية السلوك أن يترك سبعين في المئة من سكان جنوب أفريقيا تحت سيطرة العذاب والحرمان من ممارسة الحقوق؟ أنه يصح لنا أن نقول أن إعلان الحزن على الفيتناميين أسلوب دعائي لا عاطفة صحيحة.

أن خطر الإعلام وما يذاع فيه من أحاديث ينبغي للمسلمين أن يتنبهوا إلى ما فيه من تدجيل فالكلام على الفيتناميين يسقط بالهفوات، ترسلنا الإشفاق التي تتلصق على تعذيب العرب والأفارقة.

قضايانا .. والاحتلال الناعم

فهرس السرطان إلى جسم الدولة عبر جسور تعرف الصهيونية كيف تمدد على المدى الطويل

لقد انسحبت إسرائيل من سيناء وكان من أساسيات اتفاقيات كامب ديفيد تطبيع العلاقات. وفي اتفاق انسحابها من لبنان الذي باركه أو شاركت فيه أمريكا ثم «بلت وشربت معه» تطبيع العلاقات.

وهذا التطبيع في الواقع احتلال ناعم للمسلمين. لا بد أن يشارك فيه عنصر الشوكرات العارية اللاتي اكتفن بيهاء البحر في طابا تأهبا لسياسة العداوة والهم عندما تراجع مصر - يوما ما - عن موقفها الحاسم. وهو انسحاب إسرائيل من لبنان.

يحدث كل هذا.. وتقتل الصلوف العربية على تخطيلها، والكتلة على ترقبها.. ولا حول ولا قوة إلا بالله.

أبدا في أن رسالة بيزير لحكومة إسرائيل لا تختلف عن رسالة شامير بالنسبة لقضايانا كلها.. أن يتغير شيء في الخطوط العريضة بالنسبة لهذه القضايا.. أن تتصحب قوات جيش الدفاع الإسرائيلي من لبنان، إلا عندما يطبق لها أن تنسحب.. ولن يتوقف بناء المستوطنات مادامت هذه المستوطنات تنتظر أفواج القادمين إلى إسرائيل من أوروبا، وأمريكا، وعلى الأخص من الاتحاد السوفيتي.. أما الضفة الغربية وقطاع غزة، والجولان، وحتى طابا، فمستوطنة متروكة للزمن.. ربما لعقد آخر من السنين.. لأن سياسة إسرائيل التقليدية، هي عدم انسحاب قواتها من أرض تحتلها إلا بشئ.. هو الحرب، أو الاتفاق مع الدولة التي تحتل أرضها، على فتح الحدود لتطبيع العلاقات، بمعنى السباح لتسلل

في زحمة تخطل صف الدول العربية، وتفرق كلمتها وتتأقص توجهاها بالنسبة لجميع قضايانا المصرية تستوقف النظر ظاهرة الترقب والانتظار، والتشرف، والكتابات، وعلمية مراجعة الحسابات التي حظيت بها منذ إسرائيل طوال الأسابيع الماضية التي لم يبق ما يشعل الصحافة العربية خلالها إلا قضية.. تشكيل حكومة إسرائيل، ولعبة ضد الحيل بين حزب العمل وتكتل الليكود.. حتى انتهاز فرصة الخلاف بين الاثنين لم تخطر لنا ببال.. مع أن ممارسة الضغوط على المجتمع الدولي وبالأخص على الولايات المتحدة التي تعصب بها حمى الانتخابات لتحقيق بعض المكاسب منها كانت محدودة كانت ميسورة والشريك إلى النجاح أن لم يكن مفتوحا فلم يكن مستودعا على أي حال والعجيب بعد ذلك أننا نعلم ولا نشك



بقلم جاك اسلوبك ترجمة : محمد بشير



تبدأ بالفعل

أنا اعتبر السياسة لا الثقافة، هي مجال النضال، والفتاح، وأرض الشهادة الوطنية، هو الذي لوصف الثقافة العربية إلى إحدى إزماتها

فالثقافة العربية منذ مطلع هذا القرن، لم تشهد ابتلايا في ساحتها، تاضلوا من أجل قضاياها وقائلوا دون هذه القضايا، إلا أعدادا يسيرا لا يتجاوز عدد أصابع اليد.. في حين شهدت ساحات السياسة العربية شهداً لأحضر لهم، قتلوا فداءً لتجاهلهم السياسية.. ما أود أن أؤكد هنا، أن النضال الثقافي الخالص من أجل قضايا الأمة الثقافية مفتقد إلى حد كبير في العالم العربي..

والثقافة في العالم العربي أهم من السياسة حضارياً، في منح روح الأمة بعدد الحضاري الإصيل.. وفيما الثقافة في العالم العربي أكثر أهمية، وأشد حارة من قضايا السياسة التي يبلغ بها كثير من المفكرين، تاريخ الفكر والثقافة إلى لعبة السياسة.. قد يشمر الفاعري، بأنني أدفع المثقفين بهذا العمل عدم العمل في السياسة، والتفرغ كلية للعمل الثقافي الخالص..

ولكن ليس هذا هو المقصود، بقدر ما هو المقصود أن يكون في العالم نضال ثقافي، على غرار النضال السياسي، بل أشد منه وأكثر عمقا، وتحديداً.. أكثر خطورة، وأشد حارة من القضايا، وماهية الثقافة في العالم العربي يحلو لكثير من المثقفين النضال السياسي، كما قلنا - تاريخ النضال الثقافي جلياً، لأن النضال السياسي ما شأنه أن يعطي وحياً طعير، ويوصل بطله من أقصى الطرق، والسرع درب، للشهرة.. والتجوية..

وأخر دليل على ذلك ما فعله المثقفون المصريون الذين تركوا مصر، على أثر هجوم السادات على قادة الفكر والثقافة في مصر في نهاية السبعينات، ومطلع الثمانينات، وإجراؤا إلى أوروبا، وتركوا النضال الثقافي، واسكروا بالنضال السياسي، فغرف منهم من كان مجهولاً، وطبعته كتب معظمهم عدة طبعات بعد أن كانت كاسدة في أسواق القراء، فلم يبق إلا هؤلاء.. ولكن مرة أخرى لاثم على هؤلاء.. ولكن اليوم أن وقع، قائداً على عدم حماسهم لقضايا الثقافة، بقدر حماسهم لقضايا السياسة..

والأجابه على السؤال المطروح في البداية يكون: أن الفرد العربي ليس سيد ثقافته، لأنه لا يملكها في أجلاها، ولا يملكها في سبيلها، لذا فهو ليس بفاعله ونحن نحن لنا لتعني بكلمة الموت الموت الفعلي، بقدر ما تعني العناية الثقافية التابعة للمواطنة، وحتى ترسخ المبادئ، ويتم العمل بها، في مجال التربية مثلاً، وهي الأساس القائل لكل الأمم والشعوب، والتي تعتبر دائماً - على حد تعبير أنجيليا مديسي - مؤلفة كتاب التربية الحديثة - حركة تجديد غليتها الدفاع عن الإنسان، نجد مثلاً تجماً شهيراً من جوبير التربية العربية هو الدكتور، عبد الله عبد الدائم..

ويعتبر الدكتور عبد الله عبد الدائم، من أهم تقديري لهذه التربية العربية الذي تميزت كنه مرجحاً من أجل كل من يريد (المثالي) في التربية، ومن التربية العربية، وأشهر هذه الكتب: «التربية في البلاد العربية»، و«التربية عبر التاريخ»، و«الأساس النفسي للتربية» للدكتور عبد الدائم.. وهو قد اختار هذا التخصص الهام والفعال، وأصبح فيه مشروعاً متميزاً لم يفسد إلى (حركة) التربية العربية شيئاً، ولكنني بل يكتف كتاباً أكاديمياً تبارك بكميات كبيرة بين طلبة كليات ومعاهد التربية، على امتداد العالم العربي، أو اقتنع بعد هذا العمل الأكاديمي المريح بوظيفة جيدة كاستاذ للتخطيط التربوي بالمرکز الاقليمي لتدريب كبار موظفي

أراء عربية

كيف يفكر الغالب من حولنا.. وكيف ينظرون إلى قضايا الساعة، وبالأذات إلى قضايانا؟! وكيف يصدرين بشأنها آراء ويحددون مواقف؟! استئلة كثيرة لاتملك الا ان نحيط القارئ بالأجابة عليها من خلال الموضوعات المختارة لهذا الحيز.. يوماً..

بقلم جاك اسلوبك ترجمة : محمد بشير

افتتاح جديد من قبل موسكو؟

لا نهاية لأفكار موسكو.. فبينما تشير جميع الدلائل والتكهنات إلى تراكم «برودة» علاقات الشرق والغرب، قدم الكرملين مدياً جديدة إلى الرئيس ريغان، وذلك عندما قبلت موسكو أن يتوجه جيريوميكو إلى واشنطن يوم ٢٨ سبتمبر الحالي للتحديث مع الرئيس الأمريكي وستكون هذه أول زيارة لوزير خارجية الاتحاد السوفيتي للامتحنة الأمريكية منذ سنة ١٩٧٩.

وفي سنة ١٩٨٠ لم يوجه الرئيس كارتر الدعوة إلى الرئيس الديموقراطية السوفيتية لزيارة واشنطن عقب حضور جيريوميكو إحدى جلسات الأمم المتحدة بنيويورك.. وقد جاء هذا العمل من جانب كارتر احتجاجاً على غزو أفغانستان، ولم يقبل الرئيس ريغان مقابلة «ممثل امبراطورية الشر» منذ توليه منصب الرئاسة.

كان قبل جيريوميكو زيارة واشنطن تقديراً لمفاعلة في موقف موسكو، حيث أفتدت الانهيار خلال الأيام الأخيرة من الهجوم المخيم على موسكو لم يكن من باب التكتيك الذي يزول عند التغيرات السياسية الأمريكية؟ ربما كان هذا الاعتقاد خاطئاً، لأن المفاوضات السرية بين العلاقات، بشأن لقاء بين جيريوميكو وريغان، جارية منذ عدة أسابيع.

ومع ذلك، فإن الإعلان عن هذا اللقاء يعد مفاجأة ويشكل تدليلاً في اللعبة الدبلوماسية في موسكو منذ ١٢ شهراً.. كمدان زيارة جيريوميكو تناقض إعلان إعلان تأجيل زيارة مونتيرو وجيريوميكو لثلاثي الغربية، حتى لو كان الهدف من وراء سفر جيريوميكو إلى واشنطن، تهدئة مشاعر القلق لدى كثير من بلدان الكتلة الشرقية، أمام تصاعد التوترات.

كما أن سفر وزير الخارجية السوفيتي إلى واشنطن يرمي إلى تأكيد توكيد البلدان الدائرة في تلك موسكو، بأنه من المهم للغاية، في الظروف الراهنة الصعبة، مخاطبة «الخصم» بصوت واضح من مذهب في الصوت الكرملين.

ولكن من اللبدي معرفة ما إذا كان قبول لقاء بين ريغان

ازاحة رئيس الاركان يعكس النزاع في موسكو

يرى الدبلوماسيون الغربيين أن ازاحة للمارشال نيكولاي اوجاروكوف من منصبه كرئيس لجهة الاركان العامة بالقوات المسلحة السوفيتية ويبدو نزاع حاد بين المسكرين وقادة السرب الحاكم في الاتحاد السوفيتي وتعليقاً على التفتير الجريح في منصب رئيس هيئة الاركان الأعلى يوم الجمعة الماضي ذكر هؤلاء الدبلوماسيون أن نيكولاي اوجاروكوف ولد من منصبه بأن يحتل أي منصب مرموق آخر، ونشرت صحيفة الجيش السوفيتي كراسنوا تقريراً صورة كبيرة للمارشال سيرجي اوجاروكوف خليفة اوجاروكوف في صدر صفحته الأولى مصحوبة بنبرة عن حياة رئيس هيئة الاركان الجديد.

في ذيل الصفحة ذكرت نفس الصحيفة أن اوجاروكوف ألقى من منصبه كرئيس للاركان ونائب أول لوزير الدفاع وسيتم نقله لمنصب آخر.

ونكر دبلوماسي غربي أن مثل هذا التنازل لا ينطبق على شخصية مازالت تحتل منصباً كبيراً في البلاد، ولكن تعكس عدم الرضى عن اوجاروكوف.

وكان للمارشال اوجاروكوف الذي تولي منصبه منذ عام ١٩٧٧ من قبله إلى أنه خليفة ليجيتي استيفوك كوزير الدفاع في الاتحاد السوفيتي.

وبعد دراسة التفتير المفاجيء من جميع جوانبه استنتج خبراء الاستشارات الغربية أن المارشال اوجاروكوف تم استبعاده نهائياً من الحياة العامة.

ولا يرى الخبراء الغربيين أية اسباب واضحة لاستبعاد اوجاروكوف الذي يعد من أعمدة المؤسسة الحاكمة في الاتحاد السوفيتي.

بينما يعتقد البعض أن هذه الخطوة اتخذت بسبب أحداث تروى خلف الكواليس وتشمل نزاعات بين القادة المسكرين وقادة الحزب الحاكم في الكرملين حول السياسة العسكرية للاتحاد السوفيتي.

وقد أفلح الدبلوماسيون أن رجلا مثلاً اوجاروكوف له استعدادات عالية في مراكز قيادية بالكرملين ولذا لم يستطعوا حياضه فإن شيئاً جديداً ربما يكون قد حدث ويرى بعض الدبلوماسيين أن المارشال اوجاروكوف ربما أصبح يرضى الطريق نحو رئاسة الحزب خاصة مع انسحاب المسكرين بزماء القوة والنفوذ.

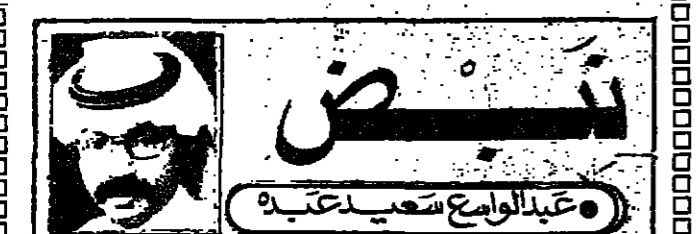
ويعتقد منذ ما مضى في ٩ سبتمبر الماضي خرج اوجاروكوف في مؤتمر صحفي بموسكو للدفاع عن اسقاط

تقلص النفوذ السوفيتي في افغانستان

أن التنازل السوفيتي الذي شهدته كبريا في فترة استقلال الدول الأفريقية في الستينات تفرص هذا التفرص الآن لعملية تقلم وانسحاب، في جميع أنحاء القارة أفريقيا، أن الرئيس البورني، سامورا، ناشط الذي يوجه الآن رجال حرب العصابات والأزمات الاقتصادية الطاحنة، قد اتجه نحو جنوب أفريقيا، خلال شهر مارس الماضي، وقع على معاهدة سلام، تهددت جنوب أفريقيا بمقتضاها بالعمل على تحديث الموانئ والطرق الحديدية في مزاربيق علوة على أن الرئيس البورني يضمن أن اجتذاب الاستثمارات الأوروبية والأمريكية للخاصة.

ومن صعيد آخر، قامت الحركة الشعبية لتحرير أنغولا، مؤخرًا، بإبرام اتفاقية مع جنوب أفريقيا، وبمقتضى هذه الاتفاقية، ستسحب قوات بورتوغيزا من أنغولا، كما أن جنوب أفريقيا ستترقب من ساندانة الحركة الشعبية للحكومة المركزية في أنغولا، وفق الغالبين علوة أنجولا عن مسانددة حركات تحرير قاسمبيا.

ولكن زعماء التفرص السوفيتي في غينيا، بعد اكبر تكتكة لحقت بموسكو، على الإطلاق، في القارة السوداء، أن الرئيس سيكو توريه الأجل، الذي حكم البلاد قرابة ربع قرن من الزمن، يركل من اكبر أنصار الاتحاد السوفيتي، كان قد بدأ، يتجه، رويداً رويداً، إلى الغرب، والحكم العسكري الجريح، الذي قبل عقاباً، زيجي، للولايات سيكو توريه، بإعلان أن أخاه، المجرأ، زيجي، للولايات والفرقار الغربية للحد من البلاد مع طلب رؤوس الأموال والتكنولوجيا المتقدمة، الضرورية لاستقلال واستثمار الشواطئ البحرية، الباهظة التي تزخر بها البلاد، وحتى في زيمبابوي، لفت الانتباه السوفيتي فشلا لبرماليم، التفرص، في البلاد، فالتفتت، تفتير الدولة الأفريقية الجديدة التي تعد معزلاً للنفوذ السوفيتي، حيث



من أحقاد الصيد

أعيادكم افراحكم.. وافراحكم أعيادنا أما عيدنا فهو افراح الجميع.. ولا نهية الفرحة تشك في اعماقنا بهجة الحياة وبهجة الأمل ومسررات ما إنجزناه في مؤامير الحياة الشخصية بأعمال بالحقوق والحقوق وبالأحيات. وتقلب أروافنا في عيد الأرواح والنفس.. السعيد ذلك الذي يحمل في داخله وجه الصفاء وطهر المقفرة.. السعيد الذي يحمي في أعماق نفسه الشعور بالرضى إلى الله ثم الناس والحياة. العبد يظهر من مظاهر حياتنا من طبيعة تفكيرنا البشري.. والعبد عندما ليس كأيدي، والنشور.. ولا كأيدي، رأس السنة.. وليس كعيد يحمي الشاعر.. ليست أعيادنا بذخ النهار وترق الليل.. صبح نؤوي ونحي مشاعر تتلوى على صرخات الأجهزة الموسيقية.. ليس نرقاجياتا بمعنى الترف البسيط أنه ترف السهر والنفس النقاء.. تجديد فريد في حدوده.. نحن نغفل.. ونغفل.. ولا بالاشكال الملونة في حدائق الاحتفالات.. ولا نتعقد بين أكاسير المهرجانات فقط نخمس اعيننا في نهر الإنسان حديدي الصلصل في أفتة الفاتح المية.. الروايات الحسية نرقا لابسها البهجة.. اهتزازات، والترنح.. في أعيادنا لا نشعل الشموع ولا نوقد.. الناراف.. ننتق جميعاً كالأحراج الحياة نفسها بنشورنا ونظامها.. نرض، في لحظة الفرح بلوابع الأرتاج.. نحن في أعيادنا نشعل مصابيح النفوس الراسبة.. وليس مصابيح بديوية.. نحن في موكب الإنسان الذي امتصت حواسه كل بريق الصفاء النقي وهو يرتدي العيد على شكل بهجة وغفران.. ونخرجه بهاء منيرا.

التحلس والملابس

والملابس التي ترتديها في معظم الوانها يغلب الابيض وقليلة ملاسبنا الملونة ملزمة الضرورية لها. نحن في تجمعاتنا كغيرنا اللطيف البيضاء، الفريخ، ذلك مطهرا، وفي داخلنا سكن وسكنية طينية الاجل.. ولينا اصحاب ضجيج حديدي الصلصل في أفتة الفاتح المية.. الروايات الحسية نرقا لابسها البهجة.. اهتزازات، والترنح.. في أعيادنا لا نشعل الشموع ولا نوقد.. الناراف.. ننتق جميعاً كالأحراج الحياة نفسها بنشورنا ونظامها.. نرض، في لحظة الفرح بلوابع الأرتاج.. نحن في أعيادنا نشعل مصابيح النفوس الراسبة.. وليس مصابيح بديوية.. نحن في موكب الإنسان الذي امتصت حواسه كل بريق الصفاء النقي وهو يرتدي العيد على شكل بهجة وغفران.. ونخرجه بهاء منيرا.

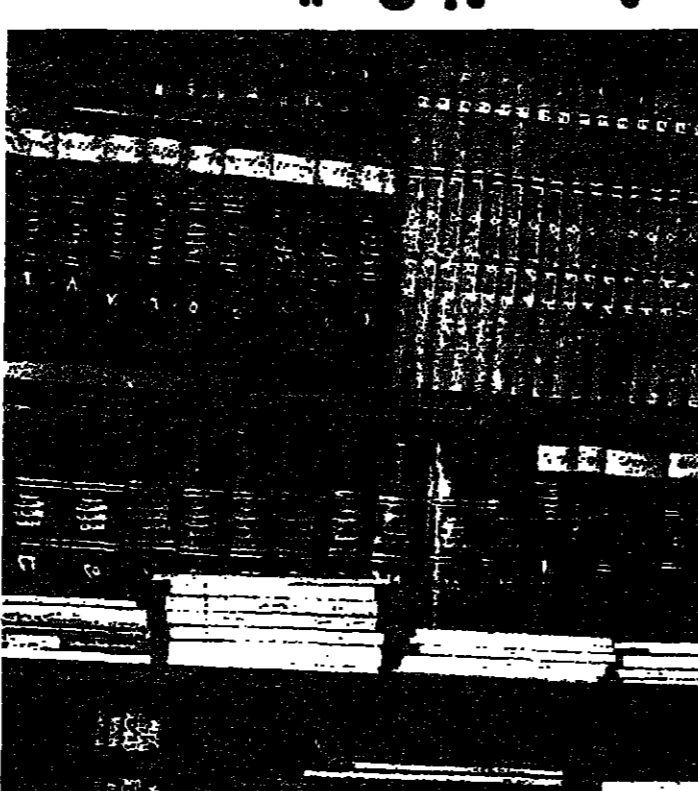
العبد من هنا

ولاه التوجه نحو الاعظم نقول عيدك مبارك.. وعيدكم سعيد.. وكل عام وانتم بخير.. هكذا نقف أمام بعضنا وموقفنا الكامن في اعماقنا ينفق قاتلاً أيها الرب المهيمن نقف بين أيدي رحمتك أيها الرب العظيم السادر بمقتضى ارادته الباسط يد الرحمة بيد المغفرة والوفاء..

تزهت أن يكون كمنك شيء وانت كمنك شيء في أعيادنا بركت ما شئت.. في أعيادنا قضاء مريضات وأعيادنا هي الطمع في قلوب.. أيها المختل بمشيتك والمناخ لما تريد.. نحن نتواصل بما أرتته أن يكون قايدينا ناموس الناموس في تعاليم مريضات.

مع الشيطان

أيها الشيطان.. أعلم من علم الله أنك تأتي من حيث أعلنت الفوعة.. تسير عبر الزينة وترتج حيث تسر العين في جمال الحكايا.. في عيناك أيها الشيطان سر عظمة الإنسان والحياة أن فضل الله الحكيم فيما لا ندركه من أسرار ملكته فيك وفي أنفسنا.. من الشخيلة والتواب. أيها الشيطان.. لقد أعلنت علينا الغضب والانتقام.. وأعلنت التراجع في حبه.. لا أعيادك المثقن، وفي موسم أعيادنا نحن غفينا عليك بطريقة أخرى.. نفدك حيث اعتدنا أدائك فليلك خاتمت اليقين كذلك أصبح عيدنا يوم نفيك واحداً.. يوم عريك في خمسا ونحن نفكر.. غير أننا في عيدنا هذا في بلدنا.. لا نجتمع عليك فتهم جميعاً.. نؤكد بذلك أننا نقف على تفرعك عليه وهم ضحور.. من هنا أيها الشيطان نحن الفرحة ومن هنا نحن الانجاء إلى الله بالتوبة ونرجى إلى الله أن نرضى أن نرضى في مائدك الإبلبي على خراب اللغات التي احصيت.. أن العبد هو انتمار الإنسان على الفوعة.. انتمار الروح على كل ما هو فاني ورائي.. انتمار الانتمار على الجود.. عيدنا لك من فخره وتخلص من خطايه.. وكل عام وانتم بخير.



من أحقاد الصيد

ليس هناك من عمل خلاق جديد يستحق أن يحل لنا مشكلاً ما.. ومن هنا اتفقت النضال الثقافي، وبالتالي النضال التربوي..

لقد كان امام الدكتور، عبد الدائم، مثلاً، معارك تربوية كثيرة.. لو، خاصها، وأخلص لها، لأصاف شيئاً جديدة في التربية العربية المعاصرة..

ولقد استطاعت السيدة، ماريلا مونتيروسي، مثلاً، وهي طليبة إيطالية أصلاً، أن تشرع مدارس خاصة بها، قدمت من خلالها فلسفتها في التربية الحديثة والتي تتلخص بتعليم كثير من فروع النجاح والنشاط، والبريق بالتخصيص للأطفال، بحيث خلت بلا ضل، أيها الذين الذين يستنبطون خفة الطفل المبتدع، أن يتخطى ما يمتدحه، وأن يظهر كيف جديد للدراسة في علم التربية الحديث على حد تعبير الكاتبة والتربية، أنجيلا مديسي.

فبداً من أن يفكر الدكتور، عبد الدائم، بل (بناضل) من أجل بديل لشبكة الانتماءات المدرسية العربية التقليدية مثلاً، وبدلاً من وضع أساساً لتربية وتعليم الأطفال قبل تعلمهم السنة الابتدائية الأولى مثلاً، فخذوا من التجربة التي تراثت معلمة حتى الآن في العالم العربي، وبالجملة من التربية الأوروبية الحديثة تعتبر هذه المرحلة من الخطر وأهم مراحل تعليم النشور.. أعاد، فاستأنف، تاريخ التربية دون إضافة، وعندما أراد الدكتور، عبد الدائم، أن يمدح شيئاً للتخطيط

التربوي العربي، لم يمتدح التخطيط للتربية أو التطبيق المنهجي والعقلاني لنظم النمو التربوي، وعنده جعل التربية تبنى بشكل فعال أكثر حاجات التلاميذ.. ومطلبات المجتمع كما عبر بذلك د. س. ل. واتن، في بحثه الهام، «وؤلاء التربية لم يلبأ أي واحد منهم - وهم من طليبة المثقنين الأوروبيين - أن يراعى بأنه تربوي من أكاديميا، استند عليه أكثر من مائتي مرجع، تحدث فيه عن أسس التخطيط التربوي، والشروط اللازمة له».

والعوامل الاقتصادية ودورها في التخطيط التربوي، والعوامل التربوية ودورها في التخطيط التربوي، والعوامل الاجتماعية ودورها في التخطيط التربوي، وكيف توضع الخططة التربوية، والتخطيط التربوي العربي ونافعه.

لا بد طبع من هذا الكتاب خلال سبع عشرة سنة خمس طبعات وهو رثم قياسي لكتاب في هذا المجال، ولكن الدكتور (جمعة) وفي ذهنه آلاف الطلبة الذين سوف (يمضون)

والعوامل الاقتصادية ودورها في التخطيط التربوي، والعوامل التربوية ودورها في التخطيط التربوي، والعوامل الاجتماعية ودورها في التخطيط التربوي، وكيف توضع الخططة التربوية، والتخطيط التربوي العربي ونافعه.

لا بد طبع من هذا الكتاب خلال سبع عشرة سنة خمس طبعات وهو رثم قياسي لكتاب في هذا المجال، ولكن الدكتور (جمعة) وفي ذهنه آلاف الطلبة الذين سوف (يمضون)

والعوامل الاقتصادية ودورها في التخطيط التربوي، والعوامل التربوية ودورها في التخطيط التربوي، والعوامل الاجتماعية ودورها في التخطيط التربوي، وكيف توضع الخططة التربوية، والتخطيط التربوي العربي ونافعه.

إعلان وظائف شاغرة

بمعهد الدراسات الفنية بالظهران

APPLICATIONS ARE INVITED FROM SUITABLY QUALIFIED PERSONNEL FOR THE UNDERMENTIONED POSTS AT THE TECHNICAL STUDIES INSTITUTE IN DHAHRAN.

مساعد إداري

The successful candidate will have:-

- i) Broad experience and a thorough knowledge of administrative procedures.
- ii) Minimum of 3 years general administration with a typing capability of 45 wpm.

NOTE:

Preference will be shown to candidates with word processor experience.

فني طباعة

The successful candidate will have completed a recognised trade apprenticeship and will have spent a minimum of 5 years in the production of off-set printwork, covering:

- i) Composition and paste-up
- ii) Camera and off-set platemaking

iii) Off-set printing

iv) Binding and finishing

رسام هندسي / فني إيضاح

The successful candidate will have completed a recognised training course, and have 5 years practical experience in the preparation of

- i) Quality illustration work
- ii) Freehand sketch work
- iii) Artwork/Printing and its applications and the production of Engineering drawings from original sketches
- iv) He will hold a Diploma in Technical Graphics and should be a member of a recognised professional institute.

In all the above posts it will be essential to conduct all written/printing work in the English language.

Please write for a job application form to:



Mr. R.D. Pound
Principal Personnel Officer
British Aircraft Corporation Ltd.
P.O.Box: 1732, Riyadh 11441
Kingdom of Saudi Arabia.

الشركة السعودية للأسماك

جميع منسوبي الشركة

يتقدمون بأحر النعازي إلى:

معالي / الدكتور

عبد الرحمن عبد العزيز آل الشيخ

وزير الزراعة والمياه ووزير الصحة بالنيابة

في وفاة نجله

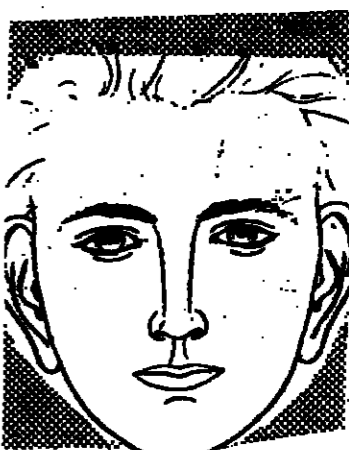
هشام

نعم الله الفقيد بواب رحمة واسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

الهدى الشيبيل

هذه المشكلة لها تأثير عميق في نفوس الكثير من شبابنا الذين هم جيل الحاضر واعدة المستقبل والذين يلهون وراء الحب أملا في الاحساس بالسعادة الحب



اليك .. ياامي

يا من احسن بالذنب والحنان حين ارثني في احضانها ..
يا من لا يوراني عطفك اي شعور في الدنيا ..
يا من تيسم الحياة .. وتشرق الشمس في ايسامتك ..

انت الحياة ..
فانت الربيع المطر رحمة ..
وحضنك المائي الفسح لكل من يبحث عن ملجأ ..
اليك ..

الشرق يدم .. وتتحنن املك هامة الرجال ..
فانت التي صنعت علي ولي حكيم

ان اضيق يضع سطور بتحليل دقيق انكاسات وتنتج تلك التجربة التي كثيرا ما تصنع النجاة او الفشل للشباب والفتيات على حد سواء ..
في سن مبكر من ربيع العمر تداعب مشاعرنا بظلال عاطفة تشع من خالها اننا نحب فنحن انكاسا نحو الحيات بعيدا عن الواقع فيرسم كل منا صورة غير صادقة للفتاة التي سيلتقي بها لتشاركه على الزواج فيحقق قلبه شريها تجاه اول انسان يفرق وثرا حساسا من مشاعره .. ويأتي الحب الاول حاملا معه عاصفة من الرماح وعواطف ملتهبة تتدفق حيا وحنانا وتضيء الايام لبنى في الخيال قصورا من الرمال لا تلبث ان تتساقط وتتهار لان العقل او المنطق يسود على الخيال والاحلام فينتفض الحب الى رحلة طويلة للبحث عن الذات ومن خلال تلك الرحلة تتعدد الدروب .. فلما من يسلك طريق الضياع الذي يعكس على حاضره ومستقبله بالاضلال الذريع حتى يفقد قلبه حب جديد لا يلبث ان يتلاشى وراء الافق البعيد لانه ليس مؤملا نفسيا ومعلما لهذا الحب الجديد فتزداد الجراح وتفيض الدموع ..

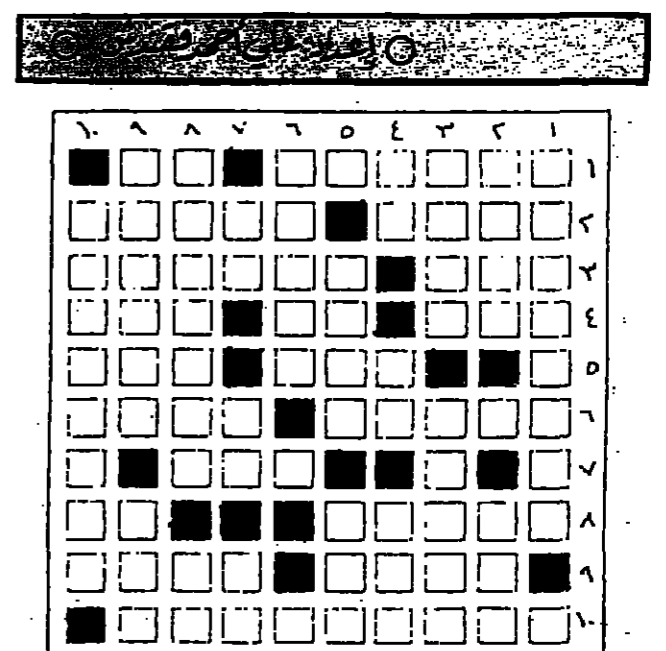
ولما من يتخذ تجربة الحب الاول وسيلة لادلال الآخرين املا ان يجد نفسه الضائعة من خلال احاسائه بكبريائه وتعالبه على الآخرين الذين يتمتعون بنفوس طيبة تدور حوله فينهان وجدانه ونفسه قبل ان تتهاوى نفوس قرائنه التي لم يحكم الشباك حولها .. الضياع عنوان للباس والكبرياء علة للنفس وما هما الا غمامة سوداء لا تتفقد من وراء السحاب الا ان اتخذ الهدى والايام دريا طويلا الى شاطئ النجاة فيفكك على العمل الجاد ويسمو بمواقفه النبيلة فوق غرائزه لتسومها روحه ووجدانه وعندما يفرق حب جديد بانه يكون مؤملا نفسيا وفكريا لينتج له ذراعية قبل ان يفترق له قلبه .. ويعدنا عن معظم شباب الغرب الذين يذهبون ان الحب ممارسة فعلية قبل ان يكون احساسا روحانيا صادقا يصاحبون

مهازل التاريخ

ان من مهازل التاريخ ان ستة من اباطرة روما كانوا مجانين او اشياء مجانين من (اغسطس) باني الامبراطورية الى (تيوبس) الذي باعها في سوق العشق من اجل عيون عشيقته اليهودية الى (بيرويس) الذي جعل من مياه جزيرة كابري اكثانا لسادة روما ..
(كاليغولا) عين جواده ثانيا عنه لحضور اجتماعات مجلس الامة .. (كلوديوس) الذي اعان نفسه لها يستحق العادة وجعل قلب من ينظر الى وجهه قطع رقبته وصولا الى (نيرون) الذي ذبح زوجته بيده ويقر بطن امه واشعل النار في كل روما ..

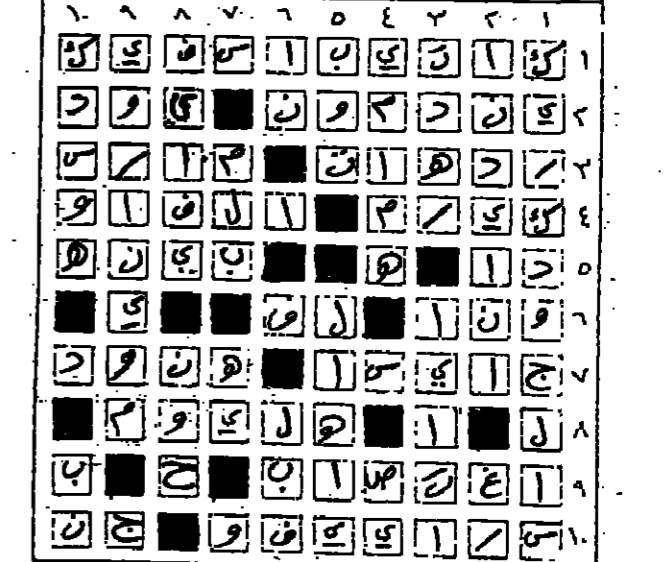
خالص صديق مصري
تيوبك - البريد المركزي

كلمات متقاطعة



- افقيا :
- ١ - من الالعب الاولية . احد الابوين
 - ٢ - معكوسة .
 - ٣ - ميناء . تذيبه
 - ٤ - بالانجليزية . الشمن
 - ٥ - معكوسة .
 - ٦ - تماثيل وقطع نادرة . جدما في
 - ٧ - ماثيو . للسرال
 - ٨ - عاصمة سويسرا . يهرب
 - ٩ - معكوسة .
 - ١٠ - ماركات اطارات شبيهة . غير متعب
- رأسيا :
- ١ - عاصمة هولندا
 - ٢ - جدما في النحر . ورق
 - ٣ - مدينة . سمعية . الكاف
 - ٤ - مبعثرة .
 - ٥ - اسم قديم للمدينة المنورة . انظر
 - ٦ - معكوسة .
 - ٧ - يقارن
 - ٨ - نصف صاحب . اسمي علاقة
 - ٩ - في الوجود . للشمي
 - ١٠ - دولة اوروبية . بحر
- غير بالغ او مسئول بعد . غاصمة البيرو
- ١ - ولاية امريكية

الحل السابق



ايام لاتنسى



خلف محمد بخيت الغامدي
معهد جدة العلمي

لا يوجد انسان الا وله احلام وامال بعيدة بل ان كثيرا من الناس يعيشون في الحيات بصور شتى وامل اهم شيء يتناهى الانسان في اعتقادي هو الرجوع الى الماضي والى ايام الطفولة والشباب ايام اللب واللهر والروح والسرور ايام الاقبال على الدنيا بدون معرفتها وبدون العلم بمسؤولياتها الجسام ومتاعها العظام فكثيرا من الناس يقتنعون من وقتهم شيئا للرجوع الى الماضي يتذكر ما كان وما فعله الاهل معهم وارلاد الجيران وكيف كانوا ينظرون الى الحياة والمستقبل وماذا صاروا الان ؟ ولكن مميزات مميزات ان تعود الايام الماضية التي انتقشت بطولها ومرما بسعادتها ويشتاقها ويفرحها وحزنها فهي فترة .. مرت على الانسان وهي بلا شك مسبوقة عليه من عمره وحياته فهما تمتي الانسان ولم يترك الايام فانها

عاطف مراد
مشروع متى

وصاغة الافكار

كتب في سياق من الثواني والدقائق والساعات رغم ان شعوري قد سبقني الى المبدأ واحلامي تراقصت وخيالي تجاوز الخيال ..
الا ان مساء الثلاثاء الحقيقي كان في الخامسة والنصف من يوم الجمعة الموافق ٨٤/٨/٧ م ..
كان لقاء جلي مع قمة الفكر والادب مع اخلاء تتنقل بي الكتب والمعرفة .. واخذ منها بشراة واعلى الساحة الادبية والفكرية يكوم وجود مقطع النظير ..
هو اشبه بدائرة المعارف فجميع فروع العلم وجدت المسكن الرحب في عقله المشتعل بالذكاء ..
ولو استطاع التاريخ ان يتكلم لشهد للاستاذ الوالد محمد حسين زيدان بالجميل والفرقان وان كنت اعتقد انه يجب على التاريخ ان يعز ان يرجع له ..
كانت القطة الاولى في هذا الموعود هو انني تعبت على منارات العلم محمد حسين زيدان ..
بالعلم حسين زيدان .. فما كان منه الا انه نظر نحوي وقال .. انا اسمي محمد حسين زيدان .. لا انكر ان توازي قد اخلت في تلك اللحظة ولكن سرعان ما انستني لحديثه الشيق ولم اعرف انني في درجة كبيرة من الجبل الا بعد جلوس مع .. فقد جعلني على سفينة زرقاء داخل بحر ابيض كثبت حروفه بعد الاصطلاح الواسع والمعرفة الجيدة الى درجة ان شياكي عجزت عن الصبر الوفير من الذمول رغم ان بحره تمكس بالعلم والمعرفة كنت اعتقد بانه لا يتكلم في جيبته سوى التاريخ ويعد جالسي معه ويجده يتكلم بجميع فروع العلم والمعرفة فهو يتحدث في الفلك وكان الموضوع اثبات كروية الارض ..
اذلني بلمه ووقه ابله وتبرع بذكيره وعظيم حجة ..
ورغم ذلك العلم فهو كثر التواضع طيب النفس دعت الاخلاق خفيف الظل ..
لشكر يا استاذي فقد ايقظني بعد نوم عميق ..

مسور طرايزوتي

اشراقة الصباح ...!!

مضى الليل في طريقه ..
واقطع توبه الدائن
ويذات تباشر الصباح
الظنون ..
ليعلم الجميع ان اشراقة الصباح اقبلت بدا وقت العمل
بدا اشعاع الشمس الذهبي ينساب .. وكأنه ماء عذب ينساب من جدول
ارتفع قرص الشمس رويدا .. رويدا الكل ذهب الى عمله .. كل في موقعه وحسب تخصصه .. بهمة ونشاط والطير كذاك ..
ذهبت الى حيث قدر لها لتقتات رزقها .. سبحان الذي قدر الارزاق

نشيج على اقدام الغربة

في قمص الوحدة اسير
امشي في متهات الامم
اتنزه في حدائق الحزن
استرخي بين احضان الصمت، تخفني كلماتي تتبع موجات صوتي، تذروها الرياح وتتسحر يسماحي على خنجر الشوق ومواني السفر واسير بخطا متعاقبات اشمس النور وابتعد عن الخطب الابيض فتفسد مني المسافات ويجعلني الحزن بسوط من اميال والاقاق الفسح يشعل عسة لاصقة مطيعة بالقطران فاشعر بالخذلان ويؤيد الغربة تكلمي وأهات البعد تحرقني وبحال الامم تتسامل امام اقدامي تحاول قهري فيشتد انيني ويعلو صوتي ايها الصبر اقرب مني فقد اصبح اليأس يطارل عجزتي ومخالب الفراق تمزق صديري وسهم البعد يخترق قلبي ويد الخوف تشد نحوي .. تحبب بي اناملها وتلقو بايامي الحزينات واجد نفسي غريقا لا يجيد العوم وطائرا بلا جناح وفارسا بلا سلاح وتروقا تائها عن الشاطيء فتقطع اوتار عفتلاتي من اثر الصدمة ومن هول المفاجأة وتسقط الملوأتان من كل ما امك واوهي مغشيا لانشح على اقدام الغربة

عبد الجليل ابو العتاريس

اصدقاء النادي



- محمد : الاسم : محمد خبيتي قاعد العمر : ١٨ سنة الهواية : المراسلة - جمع الصور .. العنوان : كوبريا بيشة
- عبدالله : الاسم : عبدالله عوض السفري العمر : ١٢ سنة الهواية : القزاة - كرة القدم - مشجع النادي : اللاب الفضل : عبدالله غراب
- علي : العنوان : جدة - طريق مكة كيلو ٦ العمر : ١٥ سنة الهواية : كرة القدم - المراسلة - النادي : اللاب الفضل : عبدالله غراب

هل الحياة الاقوى .. ؟

قلت في .. محطمة .. شرابعا مرقق .. مرسلتها ملقاة في عرض البحر سلبتي حطمتها امواج البحر الهائجة .. شرابعا مرقت الرياح العاتية .. مرسلتها قطعتها استان القرش الجائنة ترى الى متى ستظل تحت رحمة تلك الامواج الهائجة .. الى متى ستظل نعيش في قاتون الغلب هذا ؟
الحياة الاقوى .. ياكل القوى الضعيف ويسيطر عليه وعمل ماله وعمل كل شيء .. مادام هو الاقوى !!
فالبريم في وقتنا هذا يعتقد البعض ان كلمة الحق ان قيات انقلب على صاحبها بالشر والمصالح .. لماذا ؟
ثم لماذا لاتعيش بعيدا عن النفاق والكذب والغيبة والنميمة ؟ لماذا نخشى دائما القوى اما الضعيف الذي لايمك القوة ليدافع بها نجده وحيدا يخشى الناس الجبناء الروف معه والدفاع عن حقه وذلك خوفا من القوى .. وذلك القوى .. الا يعلم ان هناك من هو اقوى منه الا يعلم بان الله تعالى باستطاعته ازالة النعمة التي ينعم بها .. ولكن اقول حيات للضائر الملية ان تستفيظ .. ويول لكل ظالم ياكل اموال الضعفاء ويظلمهم .. قلت لها اراك متشائمة جدا فالحيات لم تكن بتلك الصورة القاتمة فاذا لاتستطيع اخذ حقه بيده هناك الكثير من الوسائل التي تمكنه من استرداد حقوقه فبل تم لك ذلك ؟ قالت لا .. قلت لها انن جربي ..

مريم الحربي
جدة

الحب ... والحياة

من نعم الله الكثيرة التي اعدها علينا .. ذلك الاحساس الجليل الذي يربط بين الناس والمجتمعات .. الحب ..
فاغنية بين اثنين هي يتوجع الصدق والتفاهم .. ومن يحب من حوله من الناس فهذا هو الانسان الطيب المحبوب بين الناس ..
ورغم ان كلمة حب لا تعدى ثلاثة حروف الا ان لها مدلولها كبيرا ومعاني سامية يطول شرحها .. والحب فعل قبل ان يكون قولاً .. ينبع من الوجدان ويتألق بالانتماء ..
واكبر جديرة في هذا الكون التفرقة بين المحبين .. وان حدث هذا بطريق الخطا الا انه يبقى جريمة كبرى انسانيا ولذلك .. فعل الانسان الا يتدخل في شئون الغير حتى لا يكون سببا في ايجاد سوء التفاهم بين الآخرين ..

عبد الله علي الحاتمي
جدة

من صندوق البريد

- الاي / سعيد المغربي - الرياض - وزارة المعارف
- الاي / اسامة السحفية في نظري تتطلب مني ان اكون صادقا مع نفسي قبل ان اصديق معك ككاري .. وانت يبدو لي انك تطالب بما لا تطم وتك مشككة بنفسي عليك علاجها قبل ان تبث الينا برسلة تهمني فيها بانني لا انشر في زاوية هواة المراسلة الا للفتة التي تصنع نادي الاتحاد فقط .. ادعو لك الله بالهداية وتوفير حسن النوايا ..
- الاي / عليان البيلجاني - الطائف
- الاي / ايمن محمد عرفه - تبوك
- ملاحظتك في ملحقا لكننا اوفقتنا نشر كل ما يتعلق بالذكر - املا بك ..
- الاي / غلزي علي الدوسري - مكة المكرمة
- زاوية هل تعلم اوقفت منذ فترة - قمعة
- الاي / نزار عبد اللطيف بنجاني - مكة المكرمة
- اشكر على التهنئة بالعيد السعيد اعاده الله على الجميع بكل خير ..
- الاي / صادق سيف عبد الجليل - جدة مدرسة الفلاح
- تم ابلاغ كافة الزلاء بالتهنئة بالعيد وكل علم وانتم بخير ..

استراحة المحرك

الطريق السريع الذي يصل بين مكة المكرمة والمدينة المنورة مقفرة يعجز بها كل مواطن لما يشته من نقلة حضارية تساهم في تسير سيل الاتصال البري بين الكثير من المدن الشرقي بأكمله .. وبالنظر لاندواجيته ولما له من مزايا كثيرة فقد تحول الجميع الى سلك هذا الطريق الامن الذي اثر تأثيرا مباشرا على الحياة الاقتصادية بالنسبة لاصحاب المقاهي ومحطات البنزين القائمة على الخط القديم حين ذكر في بعضهم ان دخله اليومي قد انخفض من ٥٠٠٠ الى ٣٠٠٠ ريال باليوم الى اقل من ٣٠٠٠ ريال .. السؤال الذي يفرض نفسه هو كيف تضمن اهؤلاء دخولا معقولة تحول معها الى استمرارية بانقاهم في قراهم المنتشرة على الطريق القديم الذي يربط بين جدة والمدينة المنورة

الحياة حلة واحل ما فيها زهورها حين ترسم الحياة امل تتع بنورها لتلشي قلب الحيارى .. الحياة اشبه بسحابة تحجب ضوء الشمس فلا تلبث ان تزول .. الحياة عبارة عن بحيرة لا ينضب مائها ..

عبدالله الصبحي
سجن رابع العام

بريشة قارسة



رسم : ميمي الجهولي / جدة



احجز
نسخة
من
الآت

هكذا منه الأصل

مجاهد

عبد هاشم

من أجل ظهور دائم

تعددت الاسماء في دنيا الفن . واقتصد بها أسماء المواهب الواعدة والتي وجدت للاشادة بها أكثر من واحد ممن يعنون بالفن . تلك المواهب .. شق البعض منها طريقا ومشوارا لا بأس به وبرزت له من الأعمال ما جعل ظنون وتوقعات الناس تأتي في محطها .. أمثال ذلك نجد الفنان عبد المجيد عبدالله .. ولان أعود مجددا للحديث عنه ، ليس لأنه لا يستحق أو لأنني قد كتبت عنه في وقت مضى ، ولكن لأنني أدرك بأن ما سلكته لن يفوق ما كتب عنه من كلام هو جدير به بالفعل من خلال صوته وأجاءته . أضف الى ذلك سلطته وتواضعه اللذين كم أتمنى أن يلازمه طوال مشواره الفني ..

البعض الآخر من المواهب الجديدة ظهر في هذا العام من خلال مسرح التلفزيون الذي بذل من أجله الفنان محمد عبده جهداً يشكر عليه والذي من أبرز إيجابياته أنه رفع الستار عن مثل هذه الوجوه التي أن الأوان لرؤيتها وانطلاقها الا ان المؤسف حقاً أن تكون تلك الاطلاعة ذلك العدد من المواهب في الأول والأخير . فلم نشاهد بعد مسرح التلفزيون الذي عرض في أيام العيد (عيد الفطر) إعادة ذلك التسجيل ولا أقصد بذلك إعادة حلقات المسرح يكاملها بل ما أقصده هو إعادة بعض إثنين تلك المواهب والتي قدمت خلال حلقات المسرح .. ان عملية إتاحة الفرصة لمثل هذه الاغاني لتختلج ببرامج التلفزيون بين أن وآخر يعنى الشيء الكثير في نفوس أولئك الموهوبين وربما كانت دافعا لحياة أفضل .. فكم نتمنى ان نرى أكثر من عبدالمجيد عبدالله بما يحمله من قدرات صوتية وأداء جيد ولأنك انهم موجودون ولكن ..

رسائل فنية



طلال مداح

الفنان الكبير طلال مداح صاحب الحنونة الذهبية والصوت الشدي الجميل الصادر قل عطلة هذه الأيام ولا تعلم ما هي الأسباب التي جعلت الفنان طلال يتوارى ويحتجب مما هو على مستوى فلو فنانا أغنية من أغانيه الان باغنية من أغانيه ايام زمان لوجدنا الفرق شاسعا جدا من حيث مستوى الأداء ولا تعرف هذا اصحاب هذا الفنان الكبير فلات يظلال الفن بذاته صوتك نادر والصوت لا يغنيك ايضا تارة فحدا لو ترضى جمهورك المتعطش لفتك مثل أيام زمان ولا احد ينكر بلك في القصة لزلت باطلا ..

عزوتي الفنان الكبير محمد عبده قالوا بان صوتك تجاري وقالوا انك سلطت على بعض الألمان ونسبوا لنفسك وقالوا بانك جاكسون الشرق الأوسط وانت لم ترد عليهم بكلمة واحدة يا صديقي هذه لك من قارأ عنك مثل هذه الكلمات يا فنانا الكبير من من الحائرين عليك وعلى الفن عموما ولكن هذا لا يمنع يايا نورة ان تدافع عن كرامتك لان كرامة الإنسان فوق كل شيء فيا عزيزي اشرب عصافير بجر دافع عن كرامتك وأثبت على الساحة الفنية بكل جدي جهدك كيد الحائرين وتكر شوكهم فاني الاحام والله معك يايا نورة ..

الفنان رباح صفر كم سعدت عندما سمعت احدى اغانيك الجميلة في اذاعة قطر وهي واحدة من الاغاني الفائزة في البرنامج الاستريو الذي يقدمه عصرا وفيه استفتاء للمستمعين حول اغنية الاسبوع فقلت اغنيك احدى هذه الاغاني الفائزة.

الشريف ناصر العجلاني - جدة

لقبول الأعمال الفنية



سمو الامير فيصل بن فهد

الرياض - محمد العويس : قررت ادارة الشؤون الثقافية برئاسة العامة لرعاية الشباب تعديل فترة قبول الأعمال الفنية للمعرض السابع للفن السعودي المعاصر حتى موعد غايته يوم الخميس القادم الموافق ٢٥ ذي الحجة ١٤٠٤ هـ . ليتسنى لجميع الفنانين السعوديين الاشتراك في هذا المعرض الهام .

وطليت الادارة من كافة الفنانين تقديم أعمالهم كمكاملة البيانات الى قسم الفنون التشكيلية بإدارة الشؤون الثقافية برئاسة الى أحد مكاتب الرئاسة الرئيسية أو الفرعية بمنطقة المملكة على ان تصل الادارة في الموعد المحدد كما ان المعرض يستقبل اعمالا خارج التحكيم ، للعرض فقط ، من

الفنانين الراغبين في الاشتراك . وجدير بالذكر ان المعرض سيقام اثناء المثل الثاني لجائزة الدولة التقديرية في الادب خلال شهر محرم ١٤٠٥ هـ . وصرح الاستاذ عبدالرحمن محمد العليق مدير الشؤون الثقافية وأمين عام جائزة الدولة التقديرية في الادب ان الرئاسة قد رصدت جوائز تشجيعية وجوائز اقتناء بلغت قيمتها مائة وخمسين الف ريال بالإضافة الى شهادات التقدير كما ان المعرض سيتم افتتاحه تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وبحضور عدد كبير من كبار الشخصيات وعدد من الأديباء السعوديين والأديباء العرب والمستشرقين الأجانب .

من هم الذين لهم الفضل في تشجيعهم ؟

التيهات يبيع حيث عن طريقه اتيت الى الفرصة للاشتراك في معرضي الشك كما انني اذكر بالفعل الاستاذ فاضل العمري مستوف الفنون التشكيلية في مكتب رعاية الشباب بالهيئة العامة

من هو الفنان الذي تأثرت به ؟

لستد كثيرا من الاستاذ عزت محمود وتأثرت بالفنان محمد سبيام ومغلا عن امينك

عزيت ان تروي في بيعه اربا للجمعية العربية السعودية الثقافية والفنون حيث يوجد عنا في بيعه العديد من الفنانين في هذا المجال امثال عبدالرحمن الغايد ورجحي وياحسين وحسن باجند ومثل شدي وغيرهم الكثير الذين يحتجون لجهود الجمعية وهذا بالنسبة للفنان التشكيلي وكذا بالنسبة للادب والفن والموسيقى ايضا

ماهي اسباب قلة اشتراك في معرضي في الوقت الحالي ؟

اسباب قلة اشتراك في المعارض في الوقت الحالي هو ابتعاد الفنان عن تاي الوقت لاشتراكه في المعارض كما ان تايهات لاشتراكه في المعارض كما ان تايهات بشؤون الفنية الفنية عتقنا بالكثير من اهتمامي وقتي

كلمة اخيرة تود ان تقولها ؟

يسرني ان اشكر رباح عاتق على هذا اللقاء وكذلك الشكر لجمعية عاتق التي اتاحت هذه الفرصة واتسنى لكانك مزيدا من التقدم والازدهار

اجرى اللقاء : عاطف قاضي

الخميس القادم آخر موعد للمشاركة في المعرض السابع للفن السعودي المعاصر

المشاركة في المعرض السابع للفن السعودي المعاصر

الرياض - محمد العويس : قررت ادارة الشؤون الثقافية برئاسة العامة لرعاية الشباب تعديل فترة قبول الأعمال الفنية للمعرض السابع للفن السعودي المعاصر حتى موعد غايته يوم الخميس القادم الموافق ٢٥ ذي الحجة ١٤٠٤ هـ . ليتسنى لجميع الفنانين السعوديين الاشتراك في هذا المعرض الهام .

وطليت الادارة من كافة الفنانين تقديم أعمالهم كمكاملة البيانات الى قسم الفنون التشكيلية بإدارة الشؤون الثقافية برئاسة الى أحد مكاتب الرئاسة الرئيسية أو الفرعية بمنطقة المملكة على ان تصل الادارة في الموعد المحدد كما ان المعرض يستقبل اعمالا خارج التحكيم ، للعرض فقط ، من

الفنان التشكيلي احمد ظاهر :

الدراسة وحدها لا تصنع فنا .. وقد توجد ناقدنا فنيا

استفدت من الاستاذ عزت محمود وتأثرت بالفنان محمد سبيام

اجرى اللقاء : عاطف قاضي

من هم الذين لهم الفضل في تشجيعهم ؟

التيهات يبيع حيث عن طريقه اتيت الى الفرصة للاشتراك في معرضي الشك كما انني اذكر بالفعل الاستاذ فاضل العمري مستوف الفنون التشكيلية في مكتب رعاية الشباب بالهيئة العامة

من هو الفنان الذي تأثرت به ؟

لستد كثيرا من الاستاذ عزت محمود وتأثرت بالفنان محمد سبيام ومغلا عن امينك

عزيت ان تروي في بيعه اربا للجمعية العربية السعودية الثقافية والفنون حيث يوجد عنا في بيعه العديد من الفنانين في هذا المجال امثال عبدالرحمن الغايد ورجحي وياحسين وحسن باجند ومثل شدي وغيرهم الكثير الذين يحتجون لجهود الجمعية وهذا بالنسبة للفنان التشكيلي وكذا بالنسبة للادب والفن والموسيقى ايضا

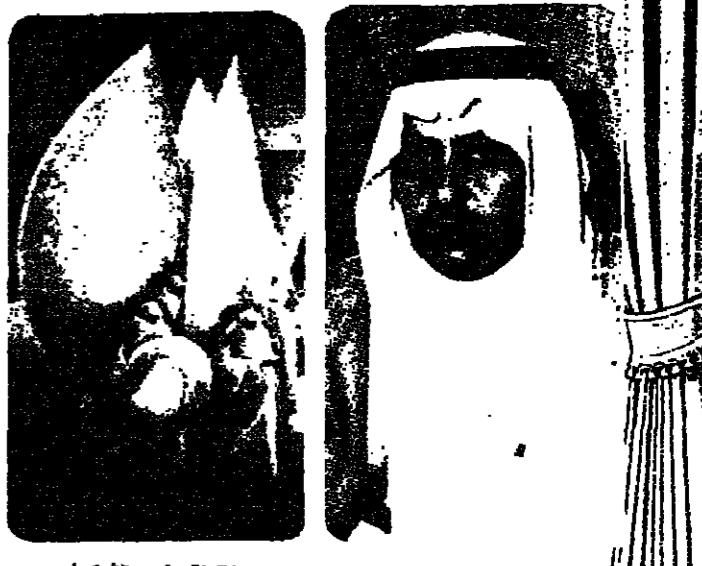
ماهي اسباب قلة اشتراك في معرضي في الوقت الحالي ؟

اسباب قلة اشتراك في المعارض في الوقت الحالي هو ابتعاد الفنان عن تاي الوقت لاشتراكه في المعارض كما ان تايهات لاشتراكه في المعارض كما ان تايهات بشؤون الفنية الفنية عتقنا بالكثير من اهتمامي وقتي

كلمة اخيرة تود ان تقولها ؟

يسرني ان اشكر رباح عاتق على هذا اللقاء وكذلك الشكر لجمعية عاتق التي اتاحت هذه الفرصة واتسنى لكانك مزيدا من التقدم والازدهار

اجرى اللقاء : عاطف قاضي



عبد الرحمن العليق

الرياض - محمد العويس : قررت ادارة الشؤون الثقافية برئاسة العامة لرعاية الشباب تعديل فترة قبول الأعمال الفنية للمعرض السابع للفن السعودي المعاصر حتى موعد غايته يوم الخميس القادم الموافق ٢٥ ذي الحجة ١٤٠٤ هـ . ليتسنى لجميع الفنانين السعوديين الاشتراك في هذا المعرض الهام .

وطليت الادارة من كافة الفنانين تقديم أعمالهم كمكاملة البيانات الى قسم الفنون التشكيلية بإدارة الشؤون الثقافية برئاسة الى أحد مكاتب الرئاسة الرئيسية أو الفرعية بمنطقة المملكة على ان تصل الادارة في الموعد المحدد كما ان المعرض يستقبل اعمالا خارج التحكيم ، للعرض فقط ، من

الفنان التشكيلي احمد ظاهر :

الدراسة وحدها لا تصنع فنا .. وقد توجد ناقدنا فنيا

استفدت من الاستاذ عزت محمود وتأثرت بالفنان محمد سبيام

اجرى اللقاء : عاطف قاضي

من هم الذين لهم الفضل في تشجيعهم ؟

التيهات يبيع حيث عن طريقه اتيت الى الفرصة للاشتراك في معرضي الشك كما انني اذكر بالفعل الاستاذ فاضل العمري مستوف الفنون التشكيلية في مكتب رعاية الشباب بالهيئة العامة

من هو الفنان الذي تأثرت به ؟

لستد كثيرا من الاستاذ عزت محمود وتأثرت بالفنان محمد سبيام ومغلا عن امينك

عزيت ان تروي في بيعه اربا للجمعية العربية السعودية الثقافية والفنون حيث يوجد عنا في بيعه العديد من الفنانين في هذا المجال امثال عبدالرحمن الغايد ورجحي وياحسين وحسن باجند ومثل شدي وغيرهم الكثير الذين يحتجون لجهود الجمعية وهذا بالنسبة للفنان التشكيلي وكذا بالنسبة للادب والفن والموسيقى ايضا

ماهي اسباب قلة اشتراك في معرضي في الوقت الحالي ؟

اسباب قلة اشتراك في المعارض في الوقت الحالي هو ابتعاد الفنان عن تاي الوقت لاشتراكه في المعارض كما ان تايهات لاشتراكه في المعارض كما ان تايهات بشؤون الفنية الفنية عتقنا بالكثير من اهتمامي وقتي

كلمة اخيرة تود ان تقولها ؟

يسرني ان اشكر رباح عاتق على هذا اللقاء وكذلك الشكر لجمعية عاتق التي اتاحت هذه الفرصة واتسنى لكانك مزيدا من التقدم والازدهار

اجرى اللقاء : عاطف قاضي

من هم الذين لهم الفضل في تشجيعهم ؟

التيهات يبيع حيث عن طريقه اتيت الى الفرصة للاشتراك في معرضي الشك كما انني اذكر بالفعل الاستاذ فاضل العمري مستوف الفنون التشكيلية في مكتب رعاية الشباب بالهيئة العامة

من هو الفنان الذي تأثرت به ؟

لستد كثيرا من الاستاذ عزت محمود وتأثرت بالفنان محمد سبيام ومغلا عن امينك

عزيت ان تروي في بيعه اربا للجمعية العربية السعودية الثقافية والفنون حيث يوجد عنا في بيعه العديد من الفنانين في هذا المجال امثال عبدالرحمن الغايد ورجحي وياحسين وحسن باجند ومثل شدي وغيرهم الكثير الذين يحتجون لجهود الجمعية وهذا بالنسبة للفنان التشكيلي وكذا بالنسبة للادب والفن والموسيقى ايضا

ماهي اسباب قلة اشتراك في معرضي في الوقت الحالي ؟

اسباب قلة اشتراك في المعارض في الوقت الحالي هو ابتعاد الفنان عن تاي الوقت لاشتراكه في المعارض كما ان تايهات لاشتراكه في المعارض كما ان تايهات بشؤون الفنية الفنية عتقنا بالكثير من اهتمامي وقتي

كلمة اخيرة تود ان تقولها ؟

يسرني ان اشكر رباح عاتق على هذا اللقاء وكذلك الشكر لجمعية عاتق التي اتاحت هذه الفرصة واتسنى لكانك مزيدا من التقدم والازدهار

اجرى اللقاء : عاطف قاضي

من هم الذين لهم الفضل في تشجيعهم ؟

التيهات يبيع حيث عن طريقه اتيت الى الفرصة للاشتراك في معرضي الشك كما انني اذكر بالفعل الاستاذ فاضل العمري مستوف الفنون التشكيلية في مكتب رعاية الشباب بالهيئة العامة

من هو الفنان الذي تأثرت به ؟

لستد كثيرا من الاستاذ عزت محمود وتأثرت بالفنان محمد سبيام ومغلا عن امينك

عزيت ان تروي في بيعه اربا للجمعية العربية السعودية الثقافية والفنون حيث يوجد عنا في بيعه العديد من الفنانين في هذا المجال امثال عبدالرحمن الغايد ورجحي وياحسين وحسن باجند ومثل شدي وغيرهم الكثير الذين يحتجون لجهود الجمعية وهذا بالنسبة للفنان التشكيلي وكذا بالنسبة للادب والفن والموسيقى ايضا

ماهي اسباب قلة اشتراك في معرضي في الوقت الحالي ؟

اسباب قلة اشتراك في المعارض في الوقت الحالي هو ابتعاد الفنان عن تاي الوقت لاشتراكه في المعارض كما ان تايهات لاشتراكه في المعارض كما ان تايهات بشؤون الفنية الفنية عتقنا بالكثير من اهتمامي وقتي

كلمة اخيرة تود ان تقولها ؟

يسرني ان اشكر رباح عاتق على هذا اللقاء وكذلك الشكر لجمعية عاتق التي اتاحت هذه الفرصة واتسنى لكانك مزيدا من التقدم والازدهار

اجرى اللقاء : عاطف قاضي

الفنان الكبير طلال مداح صاحب الحنونة الذهبية والصوت الشدي الجميل الصادر قل عطلة هذه الأيام ولا تعلم ما هي الأسباب التي جعلت الفنان طلال يتوارى ويحتجب مما هو على مستوى فلو فنانا أغنية من أغانيه الان باغنية من أغانيه ايام زمان لوجدنا الفرق شاسعا جدا من حيث مستوى الأداء ولا تعرف هذا اصحاب هذا الفنان الكبير فلات يظلال الفن بذاته صوتك نادر والصوت لا يغنيك ايضا تارة فحدا لو ترضى جمهورك المتعطش لفتك مثل أيام زمان ولا احد ينكر بلك في القصة لزلت باطلا ..

عزوتي الفنان الكبير محمد عبده قالوا بان صوتك تجاري وقالوا انك سلطت على بعض الألمان ونسبوا لنفسك وقالوا بانك جاكسون الشرق الأوسط وانت لم ترد عليهم بكلمة واحدة يا صديقي هذه لك من قارأ عنك مثل هذه الكلمات يا فنانا الكبير من من الحائرين عليك وعلى الفن عموما ولكن هذا لا يمنع يايا نورة ان تدافع عن كرامتك لان كرامة الإنسان فوق كل شيء فيا عزيزي اشرب عصافير بجر دافع عن كرامتك وأثبت على الساحة الفنية بكل جدي جهدك كيد الحائرين وتكر شوكهم فاني الاحام والله معك يايا نورة ..

الفنان رباح صفر كم سعدت عندما سمعت احدى اغانيك الجميلة في اذاعة قطر وهي واحدة من الاغاني الفائزة في البرنامج الاستريو الذي يقدمه عصرا وفيه استفتاء للمستمعين حول اغنية الاسبوع فقلت اغنيك احدى هذه الاغاني الفائزة.

الشريف ناصر العجلاني - جدة

فوقنا حمام الحمى

عدد نجوم السماء

طائر عظيم يطير

الوف تلتف الريف

طائر يهني الضيوف

بالماء والمرحمة

واللي نظم سيره

واحد مغيث غيره

دعاني ليتيه

لحد باب بيته

محمد يمين القومسي

ألم الإخبار الفنية

بوب هوب : فن من الوحدة والتفاني ولا يزال نشيطا

بقلم: لويس لين

روبي كير وسيميث وديل (فريق فكامي)

ثم بدأت أمثل ادوارا فريدة الى ان حالفني التوفيق بعقد وقعت معي استوديوهات الامم ار كي . او لولة ثلاث سنوات . وبعد ذلك حصلت على دور رئيسي في مسرحية روبييتا وكان ذلك انطلاقا كبيرة .

وبعد مسرحية روبييتا بدأت العروض تتوالى على بوب هوب في برامج اذاعية .

وفي اواخر الاربعينات اصبح بوب هوب سيميثا بارزا .

وكانت سلسلة افلامه المعروفة باسم الطريق الى (مثل فيلم الطريق الى الغرب وغيرها) تتن الكوميديا بالموسيقى والاعمال وحقق نجاحات كبيرة في شباك التذاكر . وشركته بطولة هذه السلسلة من الافلام ديويش لاميرو ومثلت الراجل بين كروسي . وقد ظهر بوب هوب في ٦٠ فيلما سينمائي حتى الان .

ويقال ان بوب هوب جمع أكثر من مليون دولار من التبرعات للجمعية الخيرية منذ الاربعينات .

وليزال هذا المش والكميدي الكبير يقوم بجولات فنية وروقة ويقدم حفلات فنية ويقدم برامج تلفزيونية ويقدم حفلات في الولايات المتحدة وخارجها . وما يذهله من نشاط وكلي لراجل هو في نفسه عمره . ويبدو دائما مسرورا وراضيا سواء في المسرح او خارجه . كيف يفعل ذلك ؟

يجيب بوب هوب قائلا

لست أعرف . انه مجرد الشعور بالرضى . وانا متفاني في اغلب الاحيان . واني الكثير من المسكت .

في ٢٩ مايو الماضي . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني .

ولا شك ان بوب هوب هو واحد من اكثر الناس شعبية وثائرا للاجانب في جزء كبير من العمل الفني . وخلال الخمسين سنة الماضية كان بوب هوب موضع تكريم تسمه رؤساء اميركيين وعدد كبير من الشخصيات الانجليزية .

وقال بوب هوب أثناء احتفال بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني .

وتجربته في العمل الفني لا تقتصر على المسرح والسينما . فقد شارك في العديد من البرامج التلفزيونية والادبية .

وقال بوب هوب في وقت واحد : " اني انا لست أعرف . انه مجرد الشعور بالرضى . وانا متفاني في اغلب الاحيان . واني الكثير من المسكت .

في ٢٩ مايو الماضي . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني .

ولا شك ان بوب هوب هو واحد من اكثر الناس شعبية وثائرا للاجانب في جزء كبير من العمل الفني . وخلال الخمسين سنة الماضية كان بوب هوب موضع تكريم تسمه رؤساء اميركيين وعدد كبير من الشخصيات الانجليزية .

وقال بوب هوب أثناء احتفال بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني .

وتجربته في العمل الفني لا تقتصر على المسرح والسينما . فقد شارك في العديد من البرامج التلفزيونية والادبية .

وقال بوب هوب في وقت واحد : " اني انا لست أعرف . انه مجرد الشعور بالرضى . وانا متفاني في اغلب الاحيان . واني الكثير من المسكت .

في ٢٩ مايو الماضي . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني .

ألم الإخبار الفنية

بوب هوب : فن من الوحدة والتفاني ولا يزال نشيطا

بقلم: لويس لين

روبي كير وسيميث وديل (فريق فكامي)

ثم بدأت أمثل ادوارا فريدة الى ان حالفني التوفيق بعقد وقعت معي استوديوهات الامم ار كي . او لولة ثلاث سنوات . وبعد ذلك حصلت على دور رئيسي في مسرحية روبييتا وكان ذلك انطلاقا كبيرة .

وبعد مسرحية روبييتا بدأت العروض تتوالى على بوب هوب في برامج اذاعية .

وفي اواخر الاربعينات اصبح بوب هوب سيميثا بارزا .

وكانت سلسلة افلامه المعروفة باسم الطريق الى (مثل فيلم الطريق الى الغرب وغيرها) تتن الكوميديا بالموسيقى والاعمال وحقق نجاحات كبيرة في شباك التذاكر . وشركته بطولة هذه السلسلة من الافلام ديويش لاميرو ومثلت الراجل بين كروسي . وقد ظهر بوب هوب في ٦٠ فيلما سينمائي حتى الان .

ويقال ان بوب هوب جمع أكثر من مليون دولار من التبرعات للجمعية الخيرية منذ الاربعينات .

وليزال هذا المش والكميدي الكبير يقوم بجولات فنية وروقة ويقدم حفلات فنية ويقدم برامج تلفزيونية ويقدم حفلات في الولايات المتحدة وخارجها . وما يذهله من نشاط وكلي لراجل هو في نفسه عمره . ويبدو دائما مسرورا وراضيا سواء في المسرح او خارجه . كيف يفعل ذلك ؟

يجيب بوب هوب قائلا

لست أعرف . انه مجرد الشعور بالرضى . وانا متفاني في اغلب الاحيان . واني الكثير من المسكت .

في ٢٩ مايو الماضي . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني .

ولا شك ان بوب هوب هو واحد من اكثر الناس شعبية وثائرا للاجانب في جزء كبير من العمل الفني . وخلال الخمسين سنة الماضية كان بوب هوب موضع تكريم تسمه رؤساء اميركيين وعدد كبير من الشخصيات الانجليزية .

وقال بوب هوب أثناء احتفال بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني .

وتجربته في العمل الفني لا تقتصر على المسرح والسينما . فقد شارك في العديد من البرامج التلفزيونية والادبية .

وقال بوب هوب في وقت واحد : " اني انا لست أعرف . انه مجرد الشعور بالرضى . وانا متفاني في اغلب الاحيان . واني الكثير من المسكت .

في ٢٩ مايو الماضي . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني .

ولا شك ان بوب هوب هو واحد من اكثر الناس شعبية وثائرا للاجانب في جزء كبير من العمل الفني . وخلال الخمسين سنة الماضية كان بوب هوب موضع تكريم تسمه رؤساء اميركيين وعدد كبير من الشخصيات الانجليزية .

وقال بوب هوب أثناء احتفال بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني .

وتجربته في العمل الفني لا تقتصر على المسرح والسينما . فقد شارك في العديد من البرامج التلفزيونية والادبية .

وقال بوب هوب في وقت واحد : " اني انا لست أعرف . انه مجرد الشعور بالرضى . وانا متفاني في اغلب الاحيان . واني الكثير من المسكت .

في ٢٩ مايو الماضي . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني . احتفل الممثل الكوميدي الأمريكي الشهير بوب هوب بالوحد والتفاني .

تاكس عاجل

باب القبول لا يزال مفتوحا ..

ان كنت تعرف شكل آلة الموت او اى آلة موسيقية وبمكانيات التحدث عنها لخمس دقائق فانت قد أصبحت ملحقا جيدا وتلك مهارات كل عابرة

الموسيقى الذين سيوقع

وان كنت تحفظ بعض الاغاني

القصيدة او الجديدة او حتى مقاطع منها وتستطيع ان تهر رأسك ميمنا وبيدرا

دلالة على حسن الفنى المرفه فانت بذلك فنان قللة لا يتكرر

وان كنت تستطيع ان تجم بعض الكلمات من هذا الكتاب او ذاك وخاصة

الدواوين الشعرية القديمة وتظهر لنا بلحدي تلك التكتلات على انها قصيدة

فانتية لا اروع فانت مؤلف غنائي فذ

وستلج الساحة الفنية نثرا وشعرا .

وان كنت تستطيع التمييز بين الاوان

أزرقها واصفرها وتلك القدرة على خلطها وهذه مهمة يقوم بها طالب

واخرى عرضية فانت قد ناقست بذلك

بيكسكو او غيره من مشاهير الرسامين

وان كنت تستطيع ابدال الفيلم القديم

في آلة التصوير باخر . وتستطيع ان

تضبط على الزناد غفوا على زر

التصوير . فانت تلك موهبة فنية في

التصوير الفوتوغراف وبمكانيات ان

تعرض تلك الاعمال في جميع أنحاء

العلم

مازال باب القبول مشرعا ذراعيه

لاستقبال كل هؤلاء ومزارا الجمع يبحث عنهم ويرحب بهم والسبب هو غياب

الاصناف

محمد حسن القويدي

العربية الفصحى.. علم وحضارة

الفصحى
ومثلما ان اللغة العربية مستويات تتصاعد من حيث
الصعوبة والتراكيب فان اللغة العربية التي يمكن ان يفهمها
الطفل في سن الخامسة هي الفصحى السهلة تلقا وحركات وتصريفا .

نخطي كثيرا عندما نلحن بان اللغة العربية الفصحى
لا يتركها الطفل بمجرد بلوغه سن الخامسة وهي السن التي تبدأ
فيها مدارك الاستيعاب عند الطفل في الاستعداد للتلفظ بصورة
طبيعية لأي مادة اعلامية تثبت اليه عن طريق الحديث باللغة

الفصحى هي اللغة التي يفهمها الجميع ، فلماذا لا تكون لغتنا الاعلامية المشتركة ..

فشلت محاولة تهجين اللهجات العربية وانتصرت الفصحى العربية اعتمدت دوليا لتميزها بكل مقومات الدلالة والبيان

لهذا كله فان الطفل في هذه السن
يمكنه وبكل سهولة ان يتابع مادة توجه
اليه باللغة الفصحى السهلة عبر أجهزة
الاعلام كالاذاعة والتلفزيون بل ويمكنه
ان يفهمها فهمها جيدا كما ارتبطت
بالصورة المتحركة او الموسيقى المركبة
المعبرة عن اتمام الجملة او سياق المدة
الاذاعية المقدمة اليه .
ولقد كان من المفيد جدا ومازال ان
تنتج شركات الانتاج التلفزيوني في
الوطن العربي انتاج برامج للطفولة
ناطقة باللغة العربية الفصحى ذلك لانها
و بدون شك سوف تهيئ انتباه الطفل
العربي وتعد مستقبل تعلمه مع اللغة
العربية الفصحى عبر المراحل الدراسية
المختلفة حتى ان عندما يشب عن الطوق

سوف يجد ان حاجز الفهم لها والتعود
عليها والاستعداد بها قد زال تماما
حتى انها لتسهل عليه جدا عندما يبدأ
في تعلم كتابتها ونسخها اعتبارا من اول
سنة دراسية بالمدرسة النظامية .

لماذا نتردد في اقتحامها
ورغم اختلاف الترويض حول هذه
النقطة واي من سن من الطفولة ترجع



● احمد السباعي



● نجيب محفوظ

● كتب / عبدالله سلمان :
فجأة .. هوى ذلك الأدبي الشلم في قبضة القدر .. لتزداد هوة الفجوة ومساحة الالم .. وفجع
المجتمع السعودي بضعة عامة والوسط الأدبي في بلادنا مؤخرا بوفاته احد رواد واساتذة الحركة
الادبية والثقافية ومن القلة القليلة جدا التي اعطت عطاء متميزا تتلمذ عليه الكثير من ادبائنا
باختلاف اجيالهم .. فجأة .. هوى ذلك القلم الذي تدفق غزيرا على مدى اكثر من ٥٠ عاما .. الدور ..
العهدة .. احمد السباعي .. وقد ترك بيتنا ارضا غليظا نال به (جائزة الدولة التقديرية للادب) وسنحتفل
منه طيب العطاء وطيبه .
واذا كان السباعي (رحمه الله) قد نال التكريم كرائد في القصة ليس ذلك من باب التأكيد على
استثنائيته وعلو قدره ولكن ما تركه السباعي بيننا كان بعض العزاء والسلوان يقول / محمود ردائي في
كتابه (دراسات في ادب القصة السعودية والخليج العربي) .

ادبنا الراحل احمد السباعي والاديب
الاستاذ نجيب محفوظ اذا ما قلنا ان
السباعي كان اول من كتب عن مفهوم
الانسان العادي الذي يعرف باسم
(انسان الشارع) الذي يمكن
الارتقاء والسطوح .. فالبقية في قصص
نجيب محفوظ بكل تعرجات الازمنة
واجالات الامل ومعموم النوم المفلور .. من
على عيني رجل الشارع في كل تفاصيل
ايام طفولة السباعي في اواخر العهد
العثماني حيث استطاع السباعي ان
يحدد تلك العصور والاشياء والشرائح
الاجتماعية المختلفة من واقع معاشه
لها واحداثها .. ومن هنا يتبين لنا ان
الاستعداد الزمني الذي كان مأخذا على
السباعي يسجل لاسلحه في جانب آخر
وهو ان السباعي كان قد انتمى بالقصة
لتكن هي انفس المتخيلين من الطبقات
الغنية قبل ان يسلك نجيب محفوظ
بالقصة هذا الاتجاه .. وكما اشرت ان
المقارنة ليست هي ما نود التوصل
اليه .. فنحجب والسباعي شامخا
بعطاءاته .. ولكن كل ما ورد ليس الا
للدلالة على ان السباعي كان دائما من
السابقين الى الاتجاه بالقصة الى معالجة
القضية وتناول كل الاجاد والتفاصيل
التناول الذي يتفلك الى عوالم اخرى
ليتحقق للسباعي بذلك اهم مقومات
نجاح القصة والتي اشادت لها باحة

وسيرة السباعي الذاتية جديرة
بالاعتماد لانها علمية والصدق والفورية
والاعتراف والصراع النفسي والحمق
الذاتي .. وفق ذلك اسيرة السباعي
تلقاها سيف رقيقة من التحكم والجرعة
واسيرة السباعي الذاتية جديرة
بالاعتماد لانها علمية والصدق والفورية
والاعتراف والصراع النفسي والحمق
الذاتي .. وفق ذلك اسيرة السباعي
تلقاها سيف رقيقة من التحكم والجرعة
واسيرة السباعي الذاتية جديرة
بالاعتماد لانها علمية والصدق والفورية
والاعتراف والصراع النفسي والحمق
الذاتي .. وفق ذلك اسيرة السباعي
تلقاها سيف رقيقة من التحكم والجرعة

نحيا لخير

لشعرنا الشباب في مهرجان جرش

● كتب / عبدالله سلمان :
سجل ثلاثة من شعراء الشباب شعرا جديدا وقاموا بجمع اقرانهم من شعراء الوطن
الحر في نواح كبد الدرب وعطاشات شيبان الشمامسة في اسبوع مهرجان جرش
الذي اقيم مؤخرا في الاربعين فكان كل ما قدمه شيبان وشعر اشاعة اخرى لنجاح سباق
شعبي بغداد في مهرجان الامة والذي شارك فيه كل من الاستاذ عبدالله بن والشرارة
محمد الشبيبي ومحمود جبر العريبي وعبدالله المسبحان والذين كانوا محمدا امجاد وتعتبر
كل المشاركين في اسبوع بغداد لياقي به ذلك دور البقية الباقية والذين شاركوا في
مهرجان جرش وهم محمد الشبيبي وعمر عسيري وأحمد غنيه وقايد السهموري
اعطاء صورة تثنى عن وقتنا الأدبي والثقافي ومن واقع شيبان ومهامه فخراتهم وعطاءاتهم
التي تالت كل تقديرا واحدا .
وقد اقام شيبان الشمامسة ثلاث ايام شعريه الاولى كانت بمدينة جرش لاثريه
والتي كشفت بصدق عن طموحات هؤلاء الشباب والذين شاركوا في اسبوعهم تلك عدد
من اشعارهم التي ابداهم ومضمونهم المتناقد وهم الشعراء يوسف ابوزور
وعبدالله زمران وما حدا بالقائمين على المهرجان ان يقدموا لهم الدعوة لاثارة اسبوع
شعري اخر ايضا في جرش مع مشاركة اخرى من الشعراء الفلسطينيين مثل اكرم
الناجر وتكرمهم ويدينون من رايته الكاتب الاردني اكرم شيبان اسبوع شعري ثالثة في
مدينة اريحا حيث تناولت اسبوعهم تلك الى ثروة من معانيات القصيدة المعجبة وتجربة
شبابنا الصغار معهم ليعتبرا بذلك نجاحا اخر حيث تكثف لشتابا على الشعر
لعمري اشداء الخبز من تراثنا وروحنا .. فليكن شعرك استبان يقدار لتناقل نجاحاتنا
عطاء شيبان شيبان جرش لبل سر في مشاركة راقية .

بقلم : محمد البكري

عبر فقرات من التراث او برامج الرسوم
الكرتونية المتحركة .. وفي الوقت الذي
نجد فيه ان بقية الفقرات تعتمد في
طرحها على اللهجات العربية المحلية
التي تقدم في اجهزتها المرئية
والسمعية .
صدفة غير مقصودة
وعلى ذلك فان الكثير من التلفزيونات
العربية قد كتفت انتاجها باللغة العربية
على الاعمال التاريخية او القصص
العلمية المترجمة .. وكان قصد هذه
الشركات الانتاجية - خاصة بلبان -
ان تتم انتاجها بقدرا الامكان في
البلدان العربية اعتقادا منها بان اللهجة
المحلية صعبة الفهم على المتلقي العربي
عموما . ولعل هذه الصدفة غير

الحكاية بين السباعي ونجيب محفوظ

قصة قصيدة

تتمدد الآمال الخضراء على
مساحة واسعة من
الفرح .. يفرحها كثيرا قساقط
الأضواء السمسورة على
كينونتها .. الضوء الأسود
كالحنن .. الباكي كالشقاء ..
يقطصها كثيرا هذه الآمال ..
يقطصها .. هو آمل الذي لا
ينتهي .. قالت لنفسها بفرحة تكاد
تكون مصطنعة .. صبح جدا ان
تتجار هذه الآمال وتفتت ثم لا
تكون .. ترسل نظرة ماتت فيها
المعاني الى شيء ابيض انتصب
شامخا .. كيف يحوتوني هذا
الشبح الشائك بريته وانت
أمل ؟ .. سانسجس القرفصاء
نجائب من لا اعرف ولا اتنى ..
تتكسر ملاحي بفعل الاصابع
الملونة والرموش الاصطناعية ..
شيء ما في هذا الفستان
الابيض .. الكفن المطرز بالذهب
يجبر الظفري على الهرش .. من
ولكني لن استطيع .. من
المستحيل ان .. اهرش .. قلبي
وأنت فيه ..
الساعة تدق شعرا .. قصائد رثاء
تعلنها ساعة الحائط .. خيول الزمن

رسالة الى ناقد

انت ناقد .. اذا انت تمارس عملا فكريا !
ليس كذلك يا اخي ؟
انت حينما تمارس عملك هذا .. هل جاء طوعا
منك ام كرها ؟
هل تقربك عليك الساحة ام الجمالة .. او
يقربك عليك فرك ؟
اخي هل تتفق معي ان الانسان يبدع في كثير
من الامور الفكرية .. خصوصا الادب .. وأنه يتفق
على كثير من بني جنسه ؟
ونتفق جميعا انه يتفق موسيقيا وفنا تشكيليا
وشعرا وقصة ونقدا .. ما يهم في هذا الموضوع هو
النتج .
اذا كنا نتفق جميعا ان النقد ليس قراءة او
استعراضا لعمل ادبي ! بل هو غوص داخل هذا
العمل وتبيان اشياء من وجهة نظرك انت ايها
الناقد القارئ او لنفس المبدع وعندها تكون قد
ابدعت في تفكيرك واشركت نفسك مع الملقى
والمتلقي !
اقول هذا واتمنى ان تتفق جميعا عليه .. واذا
اتفقتنا نحن جميعا (الشاعر القاص ، الموسيقي ،

التشكيكي ، الاناس الناقد) على ان لناقد نظرة
خاصة بوجبة نظر دقيقة مزملة ان ان يكون
مبدعا .. فلماذا يا اخي الناقد لا تمارس ابداعك
كما يمارسه الشاعر مع قصائده .. والقاص مع
قصصه ورواياته والموسيقي مع الحانته .. والتشكيكي
مع لوحاته وفرشاته ؟
لماذا تنظر الى كل الاعمال المطروحة امامك
نظرة قارئة فقط ؟ اذا امكن .. اين تتجك معه ؟
اين حاسنتك الادبية التي يثيرها الطفل المحبب الى
الادب واهله .. وتعيش مع العمل الادبي لتخرج
الى المتابعين بشيء جديد ..؟؟
اخي الناقد اني اشك بفقراتك الابداعية
والعلمانية ..
اشك بوجوبك اصلا
لأن تقديري اللغة بكل ما يقع عليه بصري من
عمل ابداعي
ام انتقد اللغة بك ؟
كم نحن بحاجة الى الجواب العملي !
خالد احمد اليوسف
الطائف

أين عطاء الأندية الأدبية في الإذاعة والتلفزيون



محمد عبدالله الحميد

في لقاء عابر مع الاستاذ .. عبدالعزيز الحسن .. مدير
محطة تلفزيون ابها وهو بالمناسبة من شيبان المثقف ..
الذي يترك كرسيه متنقلا للابتكار والابتعاد عن الجبوت
.. الروتيني .. قلت له :
لم لا يكون للادب والثقافة مجالا في شاشتنا
الصغيرة ؟
فاجابني بما لم اكن اتوقع ان اسمعه .. وهو ان
الباب مفتوح على مصراعيه فهل من طارق ؟ وكنت في
شك من هذه الاجابة حتى نشرت الصحف الدورية
التلفزيونية التي ستبدأ بحلول الله مع اطلالة العام
الجديد .. فعرفت لوزارة الاعلام فضلا .. ولعالي
الاستاذ على الشاعر وزملائه اهتمامهم بيقيني الافكار
الجديدة المفيدة .. فقد خصصت حلقة اسبوعية مساء
كل سبت .. للنادي الادبي .. وتركت حرية اعدادها
وتقديمها للادباء والشباب المثقفين من رواد الاندية
الادبية .
وبما ان الفكرة قد انبثقت من هنا .. فقد قام - نادي
ابها - بدور الاستغلال المتواضع للبرنامج .. وستكون
الحلقة الاولى منه السحابة تتجمع من شتات لتسطر
وارجو الا تكون سحابة صيف !! او هي النواة لحبة
تنبت سبع سنابل في كل سفلة مائة حبة .. والله المثل
الاعلى .
لدينا الان سبعة اندية قائمة في امهات المدن
بالمملكة .. وفي كل منها خير .. والفرصة امامها كاملة
ومتاحة لابراز مايدور في جنباتها من حوارات هادفة ..
وانتاج جيد .. ولقاءات هادفة .. ونقل ذلك كله من خلال
.. تلفزيوننا .. العزيز الى كل بيت .. ليستفيد الجميع ..
واذا كانت مدة الحلقة الاسبوعية نصف ساعة فقط ..
فانني اراهم ستستوعب وتمتد مستقبلا بمقدار مايمكن
الاعداد ممتازا والمادة جيدة .
ونحن في - نادي ابها - عندما تمسنا نقل عدد من
الاسبائات الشعرية والمخاضات اللبية الى الكليات
والمعاهد وبعض مدن المنطقة .. صادفنا شيئا من النجاح
بعكس ماألورتكتنا ذلك النشاط في مكان واحد .
لهذا فاني اتوقع ان البرنامج الجديد سيكون له
اثرة فعال في الوصول الى اعداف الاندية الادبية من
اقرب طريق .. وان يحقق لها التفاعل المنشود مع كل
طبقات المجتمع .. ولا غرابة في هذا .. فنحن نعيش عصر
راند العلم والمعرفة .. الفهد .. المفدى .. والله الموفق .

دوائر الأسئلة الزجاجية

بقلم : فاطمة حسين بن طالب

اسمعه ولوة ونعيق غريان .. ليتها
تتمت هي الاخرى .. وصلا الى
البوابة الكبيرة .. وهذا تبكي ..
أحد بيكي امال سوى هذه البوابة
المنيرة .. مازال يشي بجاني بصدره
المنفتح .. ربما يكون ملينا بالانكباب ..
أمل الذي لا يسقط .. لكن لماذا لم يسقط
ويصوت ؟ هو ليس امل .. انت امل ..
الطريق الى قريتي الجديد ليس
طويلا .. قريتي الجديد ليس سينا
وحراس الليل منوش كريك حبر ..
يكن طيب القلب وقد لا يكن .. تذكر
أمل الذي لا ينتهي ..
الواضع .. ربما تعدد الداء الذي ان
يفرغ بالفلازم .. ولكن لماذا .. اخفى
عن حواسي شيئا .. اخفى ان ..
وجهه الخفي .. او ربما سبعا
الانكباب في التسرب من اشباح
صدره .. فتدري في العفة على لا اري
صدف او كذب ان كنت انا ايضا كاذبة
معه ..
يقرب منها .. تجلس كقوس
مذعورة .. تتسع فحفاها في رعب
لا لروعة عينيك .. قال بصوت كحبي
الاعمى .. ها .. اول كذبة
تسرب .. تسقط بكتا يديا على
صدره .. تدفقه غدا .. ان تجتد ما
القلب ؟ .. يحكي ميكيا يسحب
.. لك فيودك عني .. انك اني
تسرب .. كاذبي ..
انك انك .. انت لست امل .. هو امل ..
انت كاذب .. انا كاذبة .. انت كاذب
كاذبة .. كاتب .. ترضى مذعورة
ترفع راسها .. اربع فتيات المصنع
امامها .. يرقصن رقصة الموت .. لا
شعوريا .. تتحسس عنقا .. تصطم
اتامها بالحي .. اليس من المحتمل
ان تكون ذاك الحي مزيقة كاحلامي
رخيصة كمال .. لكلك امل .. فكيف
تكون امل رخيصة ..
بناتها شعور مفاجئ .. ليس بالحنن
ولا بالدم .. انه جوع .. نعم .. انا
جانحة .. فيه .. انت ايها الدوك
المنشور .. غش نظرك عن الفتيات
واتنى بفره املا به قراغ معدنى .. لا
يسمح لم يسعني لانك انت امل .. ليه
يموت فحمة .. اضحك بجاني بعينين
الروم .. لكن اريدك حقيقة تتجسد
لانك امل .. الاقنم .. يشيرون اليها
من بعيد .. وقف الدوك المنشور
ايحب ان اقف بجانبه .. يسك
بيدهما .. ليته يدعني حتى لا
اتشيا .. ييجان يضع درجيات بيده
دروس .. ليته يقدد تروانته
يسقط .. ثم يموت .. هذه المرأة السوداء
كالحزن .. يقدرون انها مطربة .. لكن ما



فاطمة حسين بن طالب

اليوم
وعلى ملعب
الاتحاد الجديد

سحاب الاتحاد يلقون الانتصار ودياً..

رئيس نادي الانتصار يؤكد عمق العلاقة بين الناديين



عكاظ - جدة :
تقام عصر اليوم وعلى ملعب نادي الاتحاد الجديد مباراة ودية بين شباب الاتحاد وفريق الانتصار برابغ وذلك استعداداً لمباريات الدوري.

هذا ويشرف على هذه المباراة المكتب الرئيسي لرعاية الشباب وسيكون الدخول بتذكر .. حيث انتهى العمل لاقامة هذه المباراة .. وما يذكر ان ملعب الاتحاد سيستقبل مباريات الدوري الممتاز في اسابيعه الاولى نظراً للاصلاحات التي تجري حالياً ..

وعلى استاد عبد الله الغربي رئيس نادي الانتصار بان مباراة اليوم الهدف منها توثيق العلاقة بين الناديين والانتصار لدوري المنطقة .. واتمنى ان يقدم الفريقان مباراة نظيفة تؤكد عمق العلاقة بين الناديين ..

ومن جهة اخرى فقد تقدر ان يصل فريق الانتصار الى جدة صباح يوم المباراة حيث سيضم الاتحاديين حفل غداء للفريق في معسكر النادي ..

في ثاني لقاء لهما :
الاتفاق والقيصري .. والمستوى المتقارب في نظري

عبدالله القيصري - الدمام :
في لقاء الاتفاق والقيصري .. والمستوى المتقارب في نظري ..

عبدالله القيصري - الدمام :
في لقاء الاتفاق والقيصري .. والمستوى المتقارب في نظري ..

□ امام ضحك :

بالتعادل السليبي الاتحاد يختم مبارياته التحريية

مربي عيسى - ابها :
ادى فريق كرة القدم الاول بنادي الاتحاد بجدة مباراته الثانية الودية امام فريق ضحك اسس الاول على ملعب المحلة بلبها .. وقد انتهت المباراة بالتعادل السليبي بعد مباراة جيدة من واستطاع الفريقان ان يتقاسما مجريات الشوط الاول .. وكان ضحك متفوقاً في بعض فتراته خاصة لاعيه عبد الله الشهري الظهير الايسر للفريق الذي كان يهزئ كرات مرسومة ويمنع وسط وهجوم فريقه .. كما تماشك وسط ودفاع ضحك واستطاعوا الحد من خطورة هجوم الاتحاد خاصة عبد الله غراب النجم الشاب دائما .. واستطاع ايضا هجوم ضحك الوصول لرمي الاتحاد لكن دون تركيز وكان لغياب السويدي - لاعيه سابقا -



فريق ضحك

في المركز الرياضي بالمدينة :

كامل الاستعدادات للقاء الاتحاد وأحد دخول الجماهير من الجهة الشرقية للمباريات على صالة المركز .. وصالة (المطار) جاهزة ومكتملة

عبد الحميد الجهني (المدينة المنورة)
اشار الاستاذ ابراهيم سليمان المدير التنفيذي لرعاية الشباب بالمدينة بان المكتب قد وضع كافة احتياطاته في تجهيز ملعب المركز الرياضي لاستقبال الدوري الممتاز لكرة القدم وقل بان جميع المسؤولين والعاملين بالمكتب قد استعدوا وعملوا

قدم الاتحاد

واشار المدير بان دخول الجماهير داخل الاستاد سيكون من الجهة الشرقية فقط وستفتح جميع الابواب الرئيسية والفرعية وكذا جميع شبايب بيع التذاكر امام الجماهير لتسهيل عملية الدخول بينما يقتصر باب الرئيس من الجهة الغربية للملعب على دخول الفرق والمشربين والحكام .. وفي سؤال عن اتصال تجهيز الصالة الملعب بالمركز الرياضي لاستقبال مباريات الالعاب المختلفة قال الاستاذ ابراهيم بان صالة المركز ستستقبل فقط



ثمانية حكم سباحة من الغربية في جوة الخليج الثالثة بالرياض

جدة - محمد القراني :
بناء على الموافقة السامية برفقة دولة الخليج الثالثة للسباحة بالرياض في السباحين والخشبيين من الخبراء الحالي والتي تشمل جميع الالعاب المائية

١ - محمد منصور القطامي - ٢ - غازي حسين فيومي - ٣ - محمد عوض سالم - ٤ - احمد محمد الفهمي - ٥ - سعد محمد القطامي - ٦ - بكرى حسين محمود - ٧ - عبد الرحمن الطميسي - ٨ - صالح مساعد الفهمي



جمال فرحان يتحرب بعيدا عن الكرة !!

عكاظ (جدة) :
مزال اللاعب جمال فرحان مواصلات تدريباته اليومية بموجب البرنامج المعد الذي تصح به من الطبيب المعالج .. هذا ويشمل تدريب الفرسان الحديد والجرى حول مضمار الملعب يوميا لمدة ساعتين دون لمس الكرة .. وفي سؤال الفرسان عن المدة المتبقية للفريق التدريب قال الحقيقة انني مازلت مواصلا للتدريب دون لمس الكرة .. وحسب البرنامج .. بعد فائتي باستقامتي ان اتدرب مع زملائي خلال ثلاثة اسابيع من الآن .. اي انني سأتدرب متفردا خلال المدة المتبقية .. وما يذكر ان الفرسان قد يرحل في المانيا وعاد الى جدة بعد ان شعر بتحسن كبير .. ولابد ان عوده الى صفوف الفريق ستحمي قوته وميوله خصوصا بعد ان من انه تعلق بالاشغال ..



الصين تكسب الاردن

بسته اهداف نظيفة

قار فريق الصين الشعبية على فريق الاردن بستة اهداف مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما في كاتين اسس الاول ضمن منافسات المجموعة الرابعة لتصفيات كأس اسيا لكرة القدم

وقد بدأ الفريق الاردني في هذه المباراة بعدما تماشى عن ستاد ورحل مرميه في الشوط الاول خمسة اهداف جاء ثلاثة منها خلال ربع ساعة وكان احدها من ضربة جزاء

وفي الشوط الثاني اجتهد لاعبو الاردن لتخمين النتيجة لسيطروا على اللعب معظم هذا الشوط .. ولكن دون جدوى .. ودخل مرميهام هدف ساس من خطأ لادع المدافعين

وقد احتزن ناصر محمد على هدف المقاتلون الوحيد في الشوط الاول من المباراة التي جرت بمدينة جينها باوغندا بينما احتزن فريق فيلا هدف في الشوط الثاني للمباراة ..

وكان المقاتلون قد فاز على الفريق الاردني بهدف مقابل لا شيء في مباراة الاولى التي جرت بالقاهرة

وبلغ يلقى فريقا الاردن والمقاتلون في الدور قبل النهائي للمباراة وكان فريق الاردن الامم المصري لكرة القدم قد صعد للدور قبل النهائي في البطولة بعد فوزه على نادي اسكندريه بثلاثة اهداف بهدف واحد في مباراتهم التي جرت يوم الجمعة بالقاهرة

الاهلي والمقاتلون يلتقيان في الدور قبل النهائي لكأس افريقيا

صعد فريق المقاتلون العرب المصري لكرة القدم الى الدور قبل النهائي في بطولة كأس افريقيا ابطال الكؤوس بعد ان انتهت مباراته اسس الاول مع نادي فيلا الاعدوي بهدفين مقابل هدف واحد لصالح فيلا

وقد احتزن ناصر محمد على هدف المقاتلون الوحيد في الشوط الاول من المباراة التي جرت بمدينة جينها باوغندا بينما احتزن فريق فيلا هدف في الشوط الثاني للمباراة ..

وكان المقاتلون قد فاز على الفريق الاردني بهدف مقابل لا شيء في مباراة الاولى التي جرت بالقاهرة

وبلغ يلقى فريقا الاردن والمقاتلون في الدور قبل النهائي للمباراة وكان فريق الاردن الامم المصري لكرة القدم قد صعد للدور قبل النهائي في البطولة بعد فوزه على نادي اسكندريه بثلاثة اهداف بهدف واحد في مباراتهم التي جرت يوم الجمعة بالقاهرة

مدير الكرة بنادي ضحك :

تغلب ضحك على كل الظروف وقاسم الاتحاد اللعب والنتيجة

عبدالله سلمان (جدة)
بعد اللقاء الاخير الذي لمعه نادي الاتحاد مع نادي ضحك من خدس شبيب والذي انتهى بتعادل الفريقين (صفر / صفر) تحدث لمعك مدير الكرة بنادي ضحك محمد احمد حسن فقال

لعب فريق ضحك مباراة جيدة امام فريق الاتحاد واقسم الفريقان الجيد فكان التكاتف بين الفريقين واضحا طيلة شوطي المباراة .. ولما قمنا بجهة ضحك نادي ضحك الاخير بنجاح واستعداداته والتي استمرت عشرة ايام باستعدادات نادي الاتحاد والتي تمثلت في مستخدم والذي اقيم بالبريد ومن خلال مجريات لعب الفريقين في هذه المباراة نجد ان فريق ضحك تطلب على كل الظروف وقاسم الاتحاد اللعب والنتيجة علما ان فريق ضحك اشرك اربعة لاعبين لأول مرة منهم ثلاثة في خط الهجوم - عبدالله عمر - سعد متيع - سعيد جلفان -

وفي حراسة المرمى - سعيد القطامي الذي لعب مباراة جيدة ولذا فان التكاتف على ان فريق ضحك لعب مباراة جيدة امر وارد علما ان النتيجة قبل المباراة كانت لا تعني لنا شيئا .. بل الذي حاولنا الاستفادة منه هو ان نرى نتيجة استعدادات فريقنا موسم هذا العام .. كما تحدث لمعك اللاعب عبد الرحمن سعد والذي انتقدته النادي في نهاية الموسم الماضي لصابته وعاد مجددا في مستوى جيد فقال : لقد كانت مباراتنا مع الاتحاد محكا حقيقا لستوانا وقد لست وشبابنا من اخلاقيات رياضية تتشبع مع مكانة طيبة الطيبة

استمرت طوال الفترة الماضية .. وطالب الاستاذ المدير من الجماهير الرياضية بالمدينة المنورة مساندة العاملين برعاية الشباب لتسهيل مهمتهم في انجاح الموسم الرياضي واعطاء صورة صادقة لضيوف المدينة لما يتمتع به شبابها من اخلاقيات رياضية تتشبع مع مكانة طيبة الطيبة

في محرم القادم بالرياض :

الملكة تستضيف البطولة الآسيوية الثانية لكرة الطائرة

الاستعدادات للبطولة كما اطلع الاتحاد على اخر استعدادات منتخب المملكة في البطولة والآسيوية الثانية لكرة الطائرة والتي يشارك فيها ٢٢ دولة آسيوية وقد عقد الاتحاد السعودي لكرة الطائرة اجتماعا مساء اسس الاحد برئاسة الدكتور صالح بن ناصر ناقش فيه تقارير رؤساء اللجان المنظمة للبطولة وما انجزته حتى اثن في سبيل



لحظة طلقة

رقم قياسي عالمي في رفع الإثقال

وكان الرقم القياسي السابق هو ٢٢٣.٥ كج سجله السوفيتي (بلغاريا) رقما قياسيا عالميا في رفعه النظر من فئة اقل من ٨٢.٥ كج وذلك برفعه ثقلا قدره ٢٢٤ كج

مدير الكرة بنادي ضحك :

تغلب ضحك على كل الظروف وقاسم الاتحاد اللعب والنتيجة

عبدالله سلمان (جدة)
بعد اللقاء الاخير الذي لمعه نادي الاتحاد مع نادي ضحك من خدس شبيب والذي انتهى بتعادل الفريقين (صفر / صفر) تحدث لمعك مدير الكرة بنادي ضحك محمد احمد حسن فقال

لعب فريق ضحك مباراة جيدة امام فريق الاتحاد واقسم الفريقان الجيد فكان التكاتف بين الفريقين واضحا طيلة شوطي المباراة .. ولما قمنا بجهة ضحك نادي ضحك الاخير بنجاح واستعداداته والتي استمرت عشرة ايام باستعدادات نادي الاتحاد والتي تمثلت في مستخدم والذي اقيم بالبريد ومن خلال مجريات لعب الفريقين في هذه المباراة نجد ان فريق ضحك تطلب على كل الظروف وقاسم الاتحاد اللعب والنتيجة علما ان فريق ضحك اشرك اربعة لاعبين لأول مرة منهم ثلاثة في خط الهجوم - عبدالله عمر - سعد متيع - سعيد جلفان -

للزهاء وأى

من المغرب : عبد الجليل كحيل

اقامة دوري كأس العرب لأول مرة فكرة رائعة وهائلة لان هذا سام ويشرف كل العرب المشاركين .. زد على هذا هو تعارف الاندية فيما بينها وربط صلة الاخوة والمودة بينهم ومتمثلات كل العرب هو ان تستمر هذه البطولة والا تقتصر فقط على كرة القدم بل في كل الانواع الرياضية الجماعية منها والفردية وخلاصة القول ان الفكرة حلوة يستحق عليها سمو الامير فيصل بن فهد التتويج من الشعوب العربية

اما فيما يخص الاقامة فالأخوة السعوديين الكرام رغبوا بكل البوند ترحابا لا مثيل له وهم سيهيئون على راحتهم بين الفينة والاخرى في فندق النمام - ابواي - فشيكر لهم من كل الاعناق

فريق النادي القيصري الغربي الذي يشارك في هذه البطولة العربية لم يستعد استعدادا خاصا بل كان استعدادا عاديا وامر هو ان يكون التحكيم خلال هذه البطولة العربية نزيها يشرف التحكيم العربي والقبلة في استحقاق سة الرياضة هي الفوز والهزيمة ومادامت الكأس عربية سينال فريق عربي فمن الآن اهنيء هذا الفريق مسبقا على فوزه البين لانا كفا عرب وكل ناد عربي هو منا والينا ونحن منه واليه

الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري

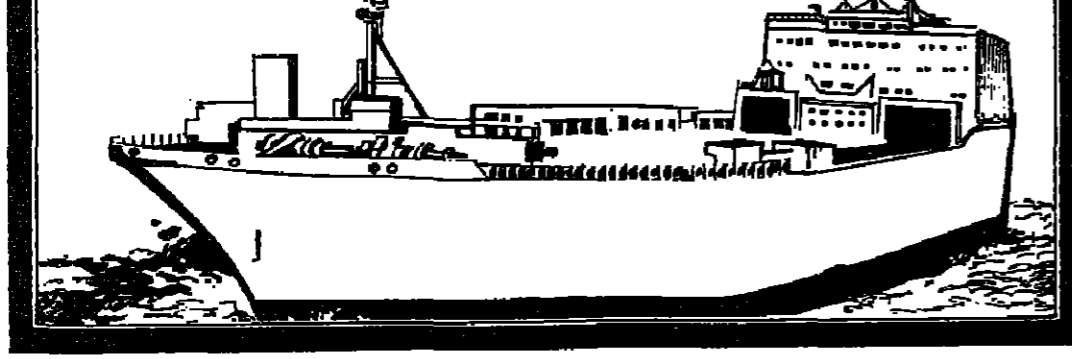
تعلن عن وصول بواخرها وعليها سيارات ومعدات وحاولات بضامعة لآلات :

الباحرة ورقم الرحلة	تاريخ الوصول - جدة	تاريخ الوصول - ينبع	مستاء التحميل
سعودي رياضي رقم الرحلة ٩٠	١٤٠٤/١٢/٢٣	١٤٠٤/١٢/٢٥	استوديو لؤلؤ
سعودي لؤلؤ رقم الرحلة ٨	١٤٠٤/١٢/٢٨	١٤٠٤/١٢/٢٧	البريد البحرية
سعودي أ بها رقم الرحلة ١٢	١٤٠٥/١/٤	-	استوديو لؤلؤ

يرجى من جميع أصحاب البضائع ضرورة الإسراع بتقديم البطايل الأصلية والاضمانات البشكية للحصول على أذونات التسليم مستوفى شحن بضائعكم إلى الولايات المتحدة الأمريكية بشرط الاكتمال

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال :

جدة - شركة الوطنية السعودية للنقل البحري - شارع فلسطين - ص.ب. ٤٥٩٨ - تليفون : ٢٦٧٤١٥ - فاكس : ٤٠٣٧٦١ - ج.ب. ٤٢١١٨ - ج.ب. ٤٢١١٨ - ج.ب. ٤٢١١٨



مكيفات ميتسوبيشي اليكترونيك ...
الاهدا صوباً على الإطلاق - ولاكثروا جاً -
 جوة: ٦٥٥٣٠ - الرياض: ٤٦٩٩٢٢ - البرام: ٨٢٧٠٤٧

مؤسسة
سمراء
العقارية
 جدة - الشقة - شارع المطار
 تليفون: ٦٥٣٥٧٠ - ٦٥٣٥٧١ - ٦٥٣٥٧٢

فتح
الشغل النموذجي
قنف على
الطبيعة
قبل الشراء

الأسبوع
١٦
١٧

مزارعو بنى مالك يصعدون
منتجاتهم عبر الطريق السياحي
سعيد المالك (بنى مالك)
 ان يفتي مزارعو بنى مالك بعد ان تلت محاصيلهم الزراعية عند تصديرها الى الطائف حيث انشئ الطريق السياحي الذي يربط بين الطائف وبين ملك .. وعبر هذا الطريق يستطيع المزارعون تسويق منتجاتهم بدلاً من الطريق السابق البعيد الذي كان يسبب في اتلاف المحاصيل الزراعية ..

الطائف تستضيف المؤتمر العالمي الاول للصحة النفسية

صباحي الحداد (جدة)
 في الفترة من ١٥ الى ١٦ يناير القادم سيقوم في الطائف المؤتمر العالمي الاول للصحة النفسية تحت رعاية معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور عبد الرحمن بن الشيخ .. وسيفتقد هذا المؤتمر الذي يقف خلفه مسرة الترتيبات لثلاثة موضوعات رئيسية الاول البنية وديان الصحة النفسية ويشمل مجال العمل النفسي والعصبي والنفسي العلاجي وعلوم الصحة النفسية والعلوم الاجتماعية ذات العلاقة .. اما الموضوع الثاني فهو معوقات التطور في مسار خدمات الصحة النفسية بتناول النامية التشريعات الاقتصادية والاجتماعية وآثار ذلك على صحة الفرد النفسية .. والثالث المعوقات الاجتماعية على التغيرات الاقتصادية والاجتماعية وبالشأن على صحة الفرد النفسية .. والاجتهادات الحالية للخدمات النفسية .. والموضوع الثالث هو دور الولاية في مجال الصحة النفسية ويشمل تطوير الاستراتيجيات المتكاملة ومؤسسات الرعاية الاجتماعية ودورها في تنظيم صحة الفرد والجماعة النفسية .. ودور الخدمات الصحية النفسية في التدخل المناسب لعلاج الاضطرابات والصعوبات التي يتعرض لها الفرد في حياته اليومية للحيلولة دون اعاقته عن أداء دوره كقوة عاملة في مجتمعه وبالتالى منع تطلعه عن أداء ذلك الدور ..

بعد مشاركته في اعمال
 الجمعية العامة للرابطة الدولية الاسلام والعرب .. المؤتمر الاسلامي للصحة النفسية في جدة قادماً من اسبيليه واوضح السيد الشحلي ان لقاء اسبيليه كان خطوة هامة في نشاط الرابطة الدولية للصحة النفسية .. ان هذه الاعمال التي استمرت منذ خمس سنوات تهدف الى اقامة علاقات انسانية وعلمية واجتماعية بين العاملين الاسلامي والعربي وتشجيع هذه العلاقات وتنميتها ..

بعد مشاركته في اعمال
 الجمعية العامة للرابطة الدولية الاسلام والعرب .. المؤتمر الاسلامي للصحة النفسية في جدة قادماً من اسبيليه واوضح السيد الشحلي ان لقاء اسبيليه كان خطوة هامة في نشاط الرابطة الدولية للصحة النفسية .. ان هذه الاعمال التي استمرت منذ خمس سنوات تهدف الى اقامة علاقات انسانية وعلمية واجتماعية بين العاملين الاسلامي والعربي وتشجيع هذه العلاقات وتنميتها ..

اعترافات
 هذه الاعترافات لا تصعد سلعاً خفية بل هي حقيقة .. ولها تقدير .. ولها تقدير .. ولها تقدير ..

لم اعترف ابداً خلال حياتي الدراسية في جميع مراحل التعليم العام من الابتدائية بدروا بالنفسية .. وحتى نهاية الثانوية ذلك بفضل الله ثم بفضل ما وفرته لي الاسرة من جميع انواع اسباب الراحة وكذا ما وفرته لي من تعليمات والارشاد كانت تأخذني بي الرعدة والشك فيكبرين .. وفي بعض المواد الدراسية حتى تجاوزت المرحلة الثانوية ولم يكن هناك اي شروط اساسية للحصول للمصروع العام او النسبة المئوية فقط مجرد حصولي على الثانوية كان كفيلاً بدفعي للجامعة ..



طال عموك .. المرة هادي مالي معاملة .. لكن بغيت اشكر من سوء المعاملة ..

الأمير سلطان يتنسى على اصحابات تهامة

صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ابدى اعجابه بمستوى اصحابات تهامة للشعر .. وكان سموه الكريم قد اطلع على أحدث إنتاج فكري للامير الأستاذ عزيز ضياء وهو كتاب « ماما زبيدة » والذي اشتمل على ٢٦ قصة قصيرة اختار منها الاديب الكبير قصة « ماما زبيدة » لتكون عنواناً لهذا الكتاب القصصي الذي يعد اسهاماً جيداً لتعزيز ضياء لآراء الابن العربي السعودي.

خبراء عرب واجانب في
 شئون التراث يبدون اليوم اعمال ملتقى يعقد في مدينة الحمامات التونسية حول صيانة الجدير الى الرتبة الثانية عشرة .. ملحقين بطريقين في وزارة التعليم العالي ..

تخطيط وزارة
 التجارة حاليا لافتتاح غرفة تجارية صناعية في مدينة الجبيل خلال العام القادم .. لتقدم خدماتها الى رجال الاعمال والصناعات في المنطقة وتتعاون مع بقية الغرف في المملكة لتطوير الخدمات التجارية للمواطنين ..

بعد التمسك المحظ الذي
 طرأ عليه غادر سلفه دالي وحده الخلية المركزية في محطة البيلار في برشونة وشجع التقدير الطبي الاخير الى ان حالة الرسام مريخ بعد تجاوزه مرحلة الخطر بمرحلة الجراحة .. وقد قرر الاجباء ان الاسبلة التي زرع مكان الاسبلة التي اجتزت خلال الحريق الذي شب في غرفة تنمو بصورة صحيحة ..

١/ اليابانيين اشتر
 من ٦٥ سنة !

عمل عاصمة التواجد
 والاطلاق الاول !

اعلنت مصلحة الاحصاء العربية انه تم الاحتفال به خلال زواج في العام الماضي في الارض وسجلت ٢٥٠٢ حالة خللا .. وقالت المصلحة ان هذه الزواجا تتبين من عام واحد الى ٢٠ عاما وقد وقعت ٧٠٠ حالة خللا من بين ٢٥٠٢ خلال العام الاول من الزواج .. وشغل عمان المركز الاول في الارض في الرقم القياسي للزواج والطلاق .. وقال ان الطفل اعلمهم ٦٥ عاما او اكثر ..

التبرع بالدم في الشرقية مستمر

حالة ترحيب شاملة لدى المواطنين في الشرقية بالتبرع بالدم .. تنفذها حاليا المديرية العامة للصحة في المنطقة الشرقية وبالتحديد في اواخر شوال منها بوجوب استمرارية هذا العمل الانساني حيث لا يجب ان يحد برنامج او مكان ..

اوضح ذلك مصدر مسئول في الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية وقال ان الحملة الخاصة بالتبرع بالدم بدأت في اواخر شوال الماضي وتواصلت مستمرة حتى الآن .. وقال ان عدد المتبرعين في تزايد مستمر حيث اشتركوا في الفعالية في تبرعهم الذي يساعد على انتاج ابراج واسعاف مصابين ..

مؤتمر دولي يخفف
 القسوة عن الاطفال

الفان من الخبراء في اربعين دولة يداروا امس اجتماعاتهم التي تستمر الى ١٩ سبتمبر في مونترال في المؤتمر الدولي الخامس بشأن الاطفال الذين يعانون من المعاملة القاسية والامعالم ويستهدف المؤتمر المعالجة دون تعرض الاطفال لذلك سواء من الناحية البدنية او المعنوية ..

وسياقش المشتركين في المؤتمر
 بعض الموضوعات من تاريخ العنف والحق الاطفال بالاعمال المختلفة ويرى منظمو المؤتمر ان الاعلان عن سلسلة من التبادلات التي تعرض لها الاطفال في الولايات المتحدة بوقفة مؤرخة في هولايت تليق من لدن سمع سموات هولايت ..

متابعة تعاملها مخدرات وبممارستها
 الدعاية بيوكان خضيرة الاسراع بتوعية الرأي العام واتخاذ اجراءات وقائية ..

اكتشاف حديثة من العصر
 البيروني في الارض

اكتشفت دائرة الآثار البيرونية مدينة أثرية تعود الى العصر البيروني القديم .. وقال الدكتور حسن قنديل الشرف على كلية الفنون في المدينة حفلة باسوار من الحجر ولها بوابة رئيسية كما انها تحتوي على صندوق وجد فيه ٢٥ قطعة أثرية فخارية متنوعة بعضها كان يستخدم للتخزين بالإضافة الى الطرق الداخلية ..

على ان المدينة تعود الى العصر البيروني
 والمتمثلة في برج الى ٢٠٠٠ قبل الميلاد وان هذا الاكتشاف يعتبر من الاكتشافات الفريدة من نوعها في الارض ..

حفظ بيأسين
 يموت قور ولوحته

سيدة تركية وضعت في الاول طفلا يحمل اسمين مكتوبين بهما جميع الحواس في حالة حيوية .. ولدت توف في الشهر ثلثا لولدت في الشهر السابع وظروفه غير الطبيعية ..

اعلان ذلك كبير الاطباء في مستشفى
 الولادة في انقرة وقال ان الطفل رغم وجود الراسين بين ١٠٥ كيلوجرام .. وقال ان الطفل كان له عتلق في جسم واحد .. واشهر الى ان الام سبق لها وان وضعت اربعة اطفال بشكل طبيعي ..

نساء بيوطانيا حول المستشفى الاطمنان على حياتها
 فور سماع المواطنات الاطمنان بنيا الطفل الثاني الذي وضعت اميرة ويلز ديانا سجنه .. تجمع عدد كبير منهم وانجليتهم من النساء امام مستشفى سانت ماري في لندن للاطمئنان على حالة ديانا الحسنة وبإيعاز الجيد ..

في الصورة الثانية الامير شارلز ولي عهد بريطانيا يخرج من المستشفى بعد
 على حالة ديانا وبإيعاز .. وقد ارست على وجهه اسباب الفرحه بالطفل الجديد الذي يعتبر الابن الثالث لعرض بريطانيا بعد والده الامير شارلز وابنه الامير ويليام الذي كان في العمر سنتين ..

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر

نداء مطبوع من هاتف الشرقية الى المشتركين

محمد الجعفي (الدمام)
 توعية للمشتركين في الهاتف وتقديرا لاسباب فصل الحاررة وزعت ادارة الاتصالات في المنطقة الشرقية نداء مطبوعا الى كافة المشتركين يحثهم فيه على المبادرة بتسديد قيمة الفواتير قبل موعد فصل الحاررة ..

واكدت الادارة على امكانية تقويض احد افراد الاسرة او احد الاصدقاء باستلام وتسديد فاتورة الهاتف اثناء السفر .. او السداد مقدما لدى الاتصالات السعودية قبل السفر وذلك منعا لقطع الخدمة الهاتفية عن المشترك ..

ابن باز يشكر عكاظ على تغطيتها لنشاطات التوعية الاسلامية في الحج

اعرب سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد عن شكره وتقديره لما قامت به « عكاظ » من تغطية شاملة لنشاطات هيئة التوعية الاسلامية في الحج لنشر وايضاح مناسك الحج وادابه ..

وقال سماحته في برقية بعث بها الى رئيس التحرير ان هذه التغطية اعطت صورة طيبة ومشرفة عن اعمال وانشطة التوعية الاسلامية في الحج .. واعرب عن امله في استمرار هذا التعاون بصورة اوسع واشمل في الاعوام القادمة حتى تتمكن من اعطاء اكبر قدر ممكن من الوعي في صفوف حجاج بيت الله الحرام ..

المملكة تشارك اليوم في معرض دمشق الدولي

الشريف منصور العبدل (مكة المكرمة)
 تشارك المملكة اليوم الاثنين في معرض دمشق الدولي حيث تعرض نماذج من الصناعات الوطنية لابرازها واعطاء صورة حقيقية عن تطور الصناعة في المملكة ..

وسوف يستمر المعرض ١٤ يوما ويشارك فيه عدد كبير من الدول العربية والاجنبية ..

من ناحية اخرى ستشارك المملكة في معرض بغداد الدولي ومعرض دول مجلس التعاون الخليجي الذي يقام في الكويت الذي سيبصر مدى النهضة الصناعية والحضارية التي وصلت اليه دول المنطقة ..

أرقام حول

نخافة
 جدة !

احمد سعيد (جدة)



الأطفال يلعبون مع الروبوت

يقع الصغار في شيفانو بولاية ايلينوي جزءا كبيرا من اجازتهم الصيفية في برامج تدريب على الكمبيوتر تعرف هؤلاء الذين تتراوح اعمارهم بين الخامسة والسادسة على برمسة الكمبيوتر ..

وتستخدم إحدى مدارس الكمبيوتر برنامج كمبيوتر يعرف باسم « لوجو » طور خصيصا من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا لتعليم الصغار ومن ابرز مميزات البرنامج « روبوت » جوال يتنقل في قاعة اللعب مستخدما لآوامر يصدرها الصغار مستخدمين اجهزة الكمبيوتر الموجودة امامهم ومهمة الصغار والصف هي جعل الروبوت يتنقل في القاعة دون ان يصطدم بالهياكل ..

وقال احد المدرسين في المركز .. هذه التجربة تعطي الصغار شعورا بالبرايضات عن انما نراه حقيقيا ولموس لاجرم تشديد ..

ويتيح برنامج « لوجو » للطلاب ايضا رسم نماذج ورسوم معقدة وملونة على شاشة الكمبيوتر ويقلل المدرس .. انه يعلمهم الشئ والعنوسة دون ان يقل لهم ان ذلك هو مايعملونه ..

يرحم الله استاذنا الراحل احمد السباعي .. فقد كان له - مع كل واحد من هذا الجيل - جيل من الشانينيات - حكاية .. كان موجها .. وكان معلما .. وكان مشجعا .. وكان الرب الى علونا .. وثقوبنا بنسليه السبل الممتح .. اكثر من اسلوب « العواد » يرحمه الله .. الذي كان القرب الى اسلوب العباد يفكره المعيق .. واسلوبه الجاد .. واكثر من اسلوب الاستاذ « المطار » - اثال الله عمره - يفكره العننى وعبارته القوية واكثر من اسلوب السرحان يفكره الفلسفي الصعب على قولنا في تلك الفترة .. واكثر من اسلوب الاستاذ الانصاري رحمه الله يفكره التاريخي والفكري - او فكر عزيز ضياء القوي الذي كان اكبر منا في فكره الجسد وامن مدني الذين كان اقرب الى الاكاديمية والحيث والدراسات ..

لذلك .. كان الصف الاكبر من جيلنا يسمى استاذ الجيل .. اثال محمد عبدالله الملياري .. وعبدالله قسبي .. وعبدالله جوري .. وعبدالله خياط .. ومحمد سعيد طيب .. ومحمد صلاح الدين .. ومحمد عمر العلوي .. وعلى المير وعبدالله التاري ..

اما جيلنا .. هاشم عيده هاشم .. وعلاوي الصافي .. وسعد الحسين .. وانا .. فقد كنا شديدي التعلق بابي السباعي وفكره .. وكنا نستمتع الى روايات الصف الاول .. وتنتظراتهم وجد المم حوله .. وحول جيله بآب جم .. لتتنا لم تكن تجوز على مشاركتهم فيما كانوا يتبادلون من حديث .. فما كانت تقاقتنا - يومنا .. فزولنا لذلك .. ومع الايام اتسعت تراءاتنا .. واصبحت نذكر .. ما كانوا يدركون .. ويؤمنون وازدنا قريبا من فكر السباعي الذي كان ينزع الى التحدي والجدادة .. وكنا نجد في هذا ما ينسجم مع افكارنا الشابة المطموحة .. بل اكثر من ذلك .. فقد اصبحنا نرتاد مجالس العواد ومجالس السباعي .. الذي كان اشبه بمجالس ادبي كان يسبق .. دون توقيت .. او موعد محدد في حوش مطبوع قريش في جويل بمكة المكرمة .. وكنا نجده .. رحمه الله .. قريبا من قولنا بمدايعاته المرحه .. وتعلقاته الساخرة البرية ..

كان اول لقاءي بالسباعي في عام ١٩٨٢ هـ .. وكنت اعمل في جريدة النور .. وابسب لي انتموه .. كانت جريدة النور تنبع اربع صفحات في الثقافة والآراء .. واربع صفحات في مطابع قريش في جويل .. وكنت اتولى مسئولية الصفحات التي تنبع في مطابع قريش .. وكانت هذه فرصة عظيمة للبرسي .. لا انساما .. وخلال عملي في الصفحات اربع هذه تعرفت على عدد من الشخصيات الاربعة التي كانت تتركز في مركز الفقيه .. اثال المرحوم عبدالسلام الساسي .. والاستاذ حسين سرحان .. والاستاذ عبدالوهاب الشيباني وغيرهم .. وكانت شهور مناقشات ادبية وجارات فكرية رائحة .. استندت منها كثيرا .. وكان لي ايضا شرف اذ كان في مطبع كبة اثال .. صحيفة السواقي .. و بيويت مجنون .. و ابو زامل .. وغيرها ..

ولي مع الراحل العزيز عكاظ .. لم يبق لي مكان الا كان .. فقد كنت اوقع مقالاتي المتواضعة - سباعي - - مكاظا .. وكان .. رحمه الله .. يوقع مقالاتي في مجلة قريش في مطبع سباعي .. ولم تكن قد التفتنا .. ونحن لئلا لاول مرة .. قال لي .. هوات سباعي .. قلت نعم .. قال لي .. يا بني لخطيطة .. ولخطيطة التاني .. واقفنا على ان الكتب بلسمي الكامل .. فبدأت اكتب باسم .. سباعي احمد .. مدة طويلة .. وحين التفتت به مرة اخرى .. قال لي .. انا قلت لك تنقل على فك الاشتك .. يس مو بالطريقة دي .. ائت تنقلتي .. حيث راسي تحت ورجولي فوق .. وانتهيت الى انه يقصد انني عكست اسمه بدلا من .. احمد السباعي .. الى .. سباعي احمد .. قلت له .. حسنا .. ساكتب باسم .. سباعي عثمان .. ماريك .. قال هذا افضل .. ومنذ ذلك اليوم وانا اكتب بهذا الاسم .. او باسمي الكامل .. سباعي احمد عثمان .. وكان جلا ارشي الفقيه العزيز الذي غسنا بآبوسه .. وادبه .. واستاذته .. رحمه الله ..

سبحان الله

رأي الموهان

صحة السبعية

ترجم بآرائكم

تلفاتها

على التليفون رقم

٦٧٢٢٣٣٠

بين الساعة ٨:٣٠ - ١٠:٠٠ ليلة

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله

سبحان الله